

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

Что такое КОМПОЗИЦИЯ?

- ▶ **Компози́ция** (лат. *compositio* — составление, связывание, сложение, соединение) — составление целого из частей.

Где можно встретить КОМПОЗИЦИЮ:

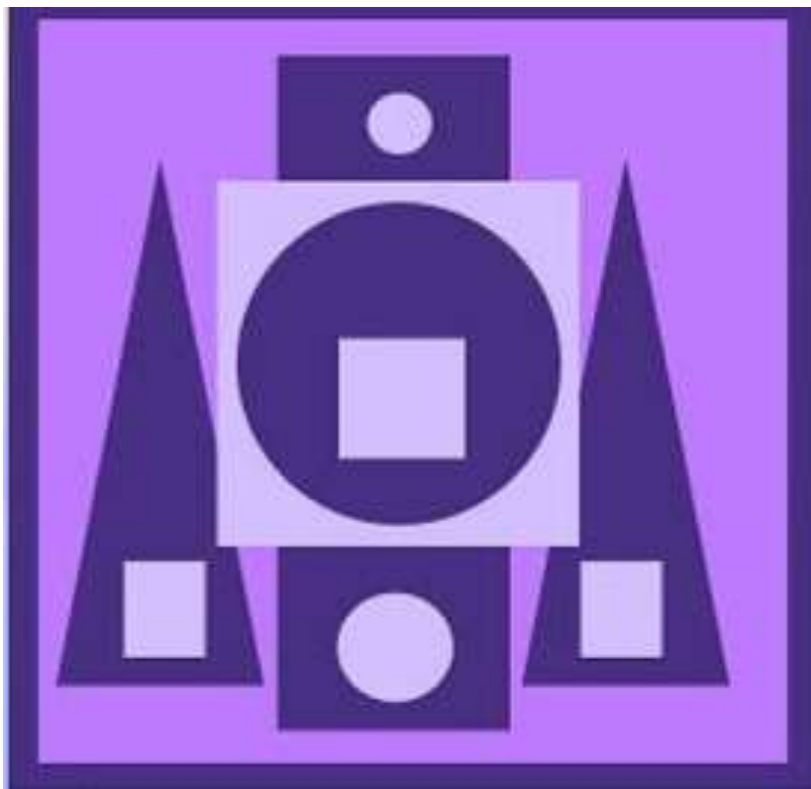
▶ В ИСКУССТВЕ

- ▶ Композиция (изобразительное искусство) — организующий компонент художественной формы, придающий произведению единство и цельность, соподчиняющий его элементы друг другу и всему замыслу художника.
- ▶ Композиция (литературоведение) — взаимная соотнесённость и расположение единиц изображаемого и художественно-речевых средств в словесно-художественном произведении. Структура, план выражения литературного произведения. Построение художественного произведения.
- ▶ Композиция (музыка) — категория музыковедения и музыкальной эстетики, характеризующая предметное воплощение музыки в виде выработанного и завершённого в себе музыкального произведения.
- ▶ Архитектурная композиция — расположение частей и форм здания или комплекса и соотношение их между собой и с целым.
- ▶ Композиция из цветов — флористическая техника компоновки цветов.

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ

- ▶ 1. Симметрия и асимметрия.
- ▶ 2. Движение и статика.
- ▶ 3. Ритм.
- ▶ 4. Акцент.

СИММЕТРИЧНАЯ КОМПОЗИЦИЯ



- ▶ Симметрия – равномерное размещение элементов по оси.
- ▶ Тогда композиция, в этом случае, называется симметричной.

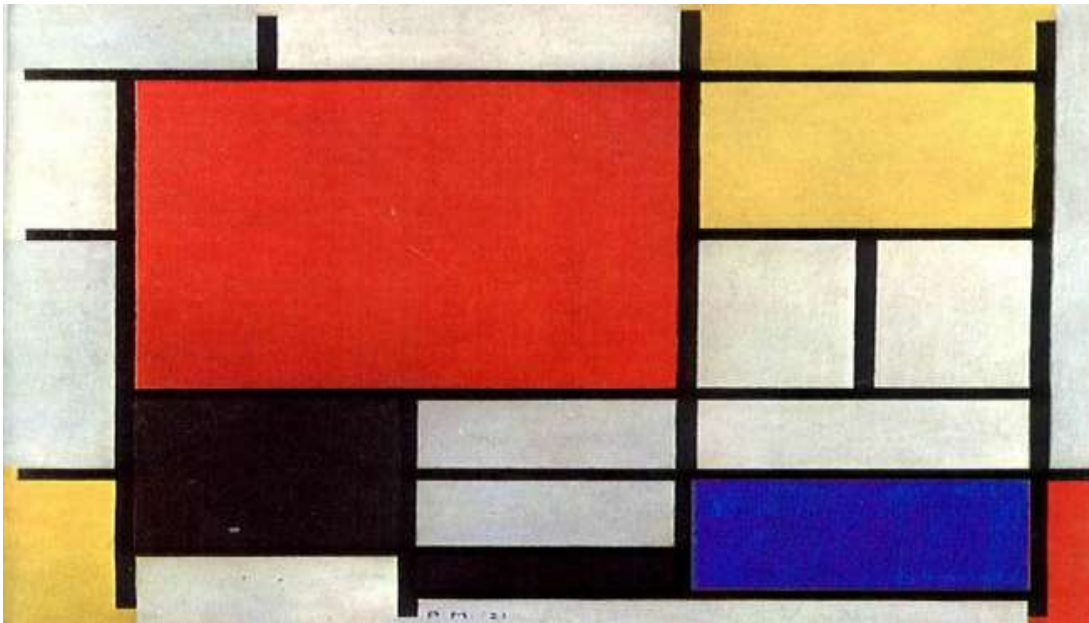
Асимметрия



- ▶ **Асимметрия – неравномерное размещение элементов.**
- ▶ **Композиция, в этом случае, называется асимметричная.**

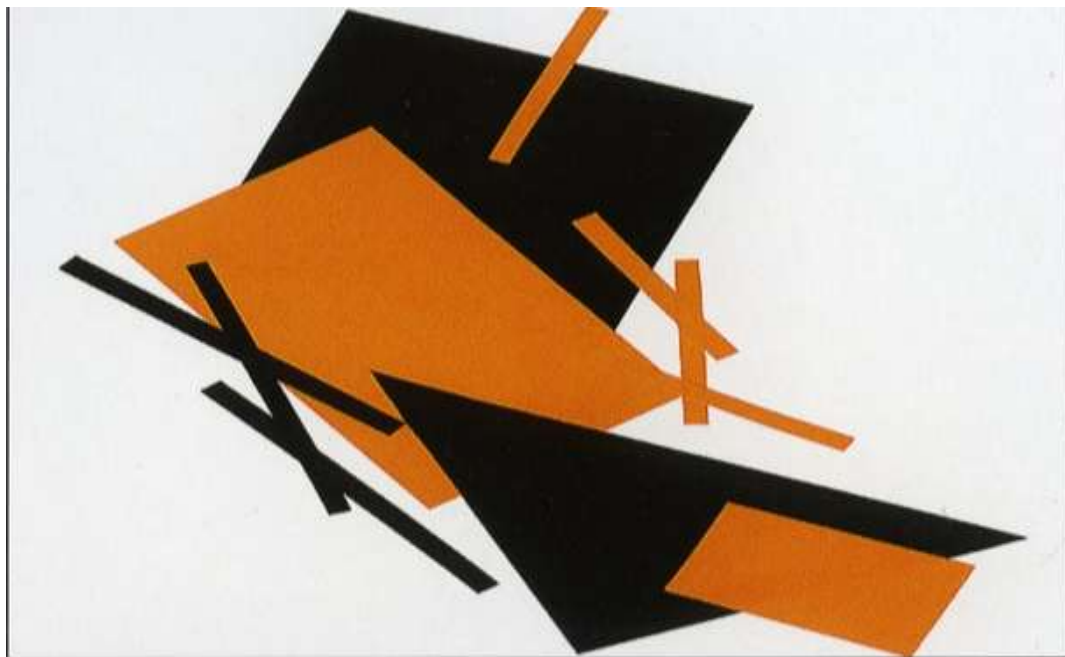
Фронтальная композиция

- ▶ Композиция, в которой стороны прямоугольников расположены параллельно краям поля, называется фронтальной.



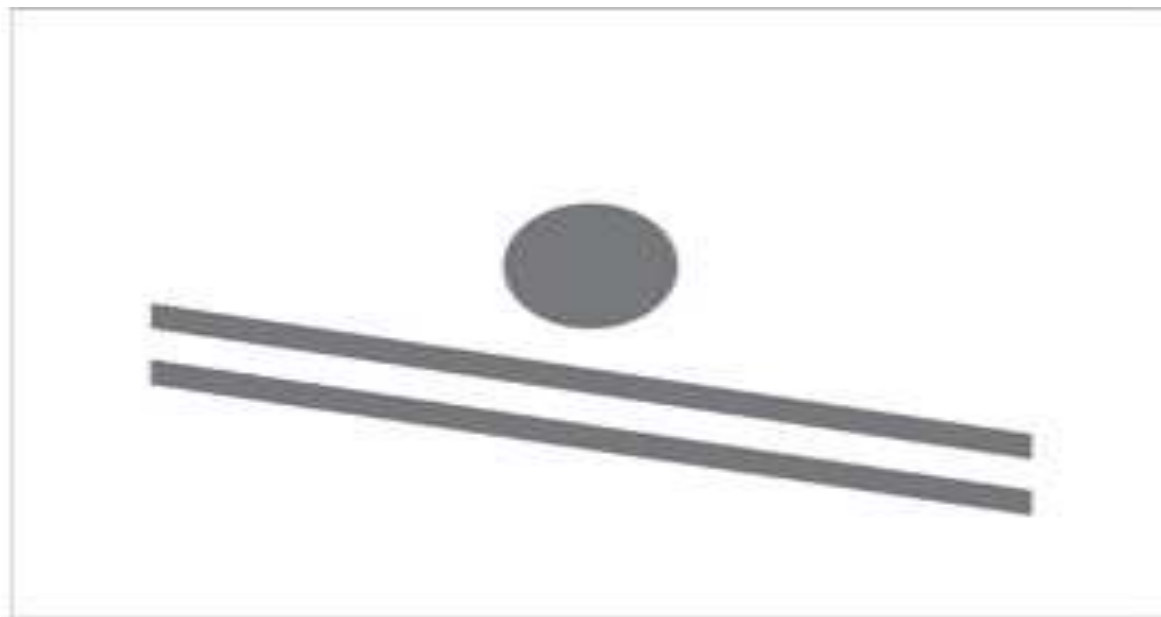
Глубинная композиция

- ▶ Композиция, в которой прямоугольники расположены под углом к краям поля и как бы уходят в глубину пространства, называется глубинной.



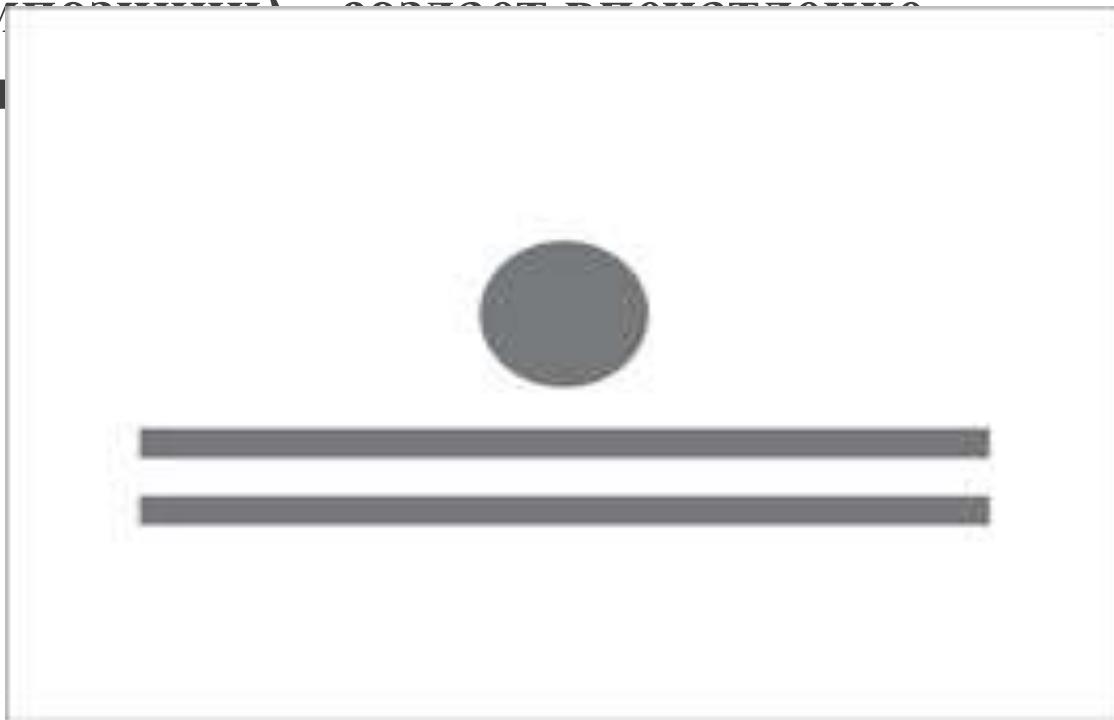
ДВИЖЕНИЕ В КОМПОЗИЦИИ

- ▶ **Динамичная композиция - композиция, при которой создается впечатление движения и внутренней динамики.**



СТАТИКА В КОМПОЗИЦИИ

- ▶ **Статичная композиция (статика в композиции)** — способ расположения элементов композиции, при котором они расположены симметрично относительно центра или вертикальной линии, проходящей через центр.



ГДЕ ДВИЖЕНИЕ?



1.



2.



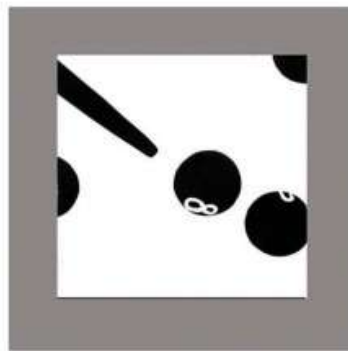
3.



4.



5.



6.

СРАВНИТЕ:



ГДЕ ВСТРЕЧАЕТСЯ РИТМ?

- ▶ В музыке



- ▶ В танце



- ▶ И в изобразительном искусстве

- ▶ Ритм - один из ключевых моментов в искусстве. Он может сделать композицию спокойной или нервной, агрессивной или умиротворяющей. Ритм обусловлен повторением. Мы живем в мире различных ритмов.
- ▶ Это смена времен года, дня и ночи, движение звезд, стук капель дождя по крыше, сердцебиение... В природе ритм, как правило, равномерен. В искусстве же можно выделять ритмические рисунки, делать акценты, менять размеры, тем самым придавая композиции особое настроение.
- ▶ Ритм в изобразительном искусстве может создаваться повторением цвета, объектов, пятен света и тени.

РИТМ В КОМПОЗИЦИИ

Ритм в изображении появляется тогда, когда в нем присутствует несколько повторяющихся в определенном порядке элементов.



Виды композиций

► **Композиция без ритма**

► **Композиция с ритмом**

► **Композиция с акцентом**

