

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение»  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
«6 №-а шӧр школа» муниципальной велӧдан сьӧмкуд учреждение**

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
протокол  
от «02» апреля 2021 № 5

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБОУ «СОШ № 6»  
от 02 апреля 2021 г. № 86

**СПЕЦИФИКАЦИЯ  
контрольно – измерительных материалов для проведения промежуточной  
аттестации учащихся 9 класса по родному языку (русскому)**

**1. Назначение работы:**

- работа предназначена для проведения оценки качества достижений учащихся по учебному предмету «Русский язык», предусмотренных ФГОС ООО.

**2. Документы, определяющие содержание работы:**

Содержание и структура контрольной работы по учебному предмету «Родной язык (русский)» разработаны на основе следующих документов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897)

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04. 2015 № 1/15;

3.Учебно-методический комплект по литературе: Бархударов С.Г. Русский язык 9 класс. М. 2019

**3. Условия проведения работы, включая дополнительные материалы и оборудование** Дополнительные материалы и оборудование не требуются. Ответы на задания учащиеся записывают в тексте работы.

**4. Время выполнения работы**

На выполнение всей работы отводится **40** минут без учета времени, отведенного на инструктаж учащихся.

**5. Содержание и структура работы**

Работа представлена двумя вариантами. Варианты работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания. Работа содержит задания базового, высокого уровня сложности.

Содержание работы охватывает учебный материал по родному языку (русскому), изученный в 9 классе.

Распределение заданий работы по содержательным блокам (темам) учебного предмета представлено в таблице 1.

**Таблица 1.**

№	Содержательные блоки	Количество заданий
3.	Основные орфоэпические нормы	5
4.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2

5.	Основные грамматические нормы современного литературного языка	3
6.	Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка	4
7.	Создание собственного текста	1
Всего:		15

Перечень проверяемых умений представлен в таблице 2.

**Таблица 2.**

<b>№</b>	<b>Проверяемые умения</b>
1.	умение соблюдать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;
2.	умение употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости
3	умение употреблять словосочетания по типу по типу согласования, управления, употреблять нормы причастного и деепричастного оборота;
4	умение определять функционально-смысловой тип речи;
5	умение определять стиль текста;
6	умение определять тему текста
7	умение определять основную мысль текста;
8	умение создавать письменное высказывание различных типов с учетом норм русского литературного языка

В **Приложении 1** представлен обобщенный план работы.

В **Приложении 2** приведен демонстрационный вариант работы

В **Приложении 3** представлена система оценивания работы и ответы (ключи).

**ПЛАН**  
**итоговой контрольной работы**  
**по предмету «Родной язык (русский)» в 9 классе**

Используются следующие условные обозначения для типов заданий:

**ВО** – задание с выбором ответа;

**КО** – задание с кратким ответом;

**РО** – задание с развернутым ответом.

Используются следующие условные обозначения для уровней сложности:

**Б** – базовый уровень;

**П** – повышенный уровень;

**В** – высокий уровень.

№	Контролируемые элементы содержания (КЭС)	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Тип задания	Уровень сложности	Баллы
1.	Основные орфоэпические нормы	•соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах самостоятельных частей речи	ВО	Б	5
2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	•употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости	ВО	Б	16
3.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	соблюдать грамматические нормы современного русского литературного языка: употребление предлогов, построение предложений с причастным, деепричастным оборотом	ВО КО	Б	3
4.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	• отличать тексты различных функционально-смысловых типов речи, стилей; определять тему, основную мысль текста	КО	Б	4
5.	Создание собственного текста	•создавать тексты	РО	П	3

**Демонстрационный вариант итоговой контрольной работы  
по предмету «Родной язык (русский)» для учащихся 9 класса  
ВАРИАНТ I**

**ЧАСТЬ А**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) дремОта
- 2) аристократия
- 3) иконопИсь
- 4) асиммЕтрия

**2. Укажите слово, в котором допускаются варианты ударения**

- 1) апартаменты
- 2) балованный
- 3) бензопровод
- 4) вальсировать

**3. В каком слове ударение не падает на последний слог?**

- 1) квартал
- 2) инструмент
- 3) лыжня
- 4) заговор (тайное соглашение)

**4. В каком слове на месте ЧН обязательно произносится ШН?**

- 1) нарочно
- 2) наплечный
- 3) яичный
- 4) горшечный

**5. Укажите слово, в котором согласный звук З не произносится**

- 1) синтез
- 2) легализовать
- 3) закат
- 4) звезда

**6. Выберите правильный вариант**

- 1) Полуразрушенную церковь решили (строить, реставрировать).
  - 2) Этот человек был полный (невежа, невежда) в вопросах искусства.
  - 3) Для всей школы этот ученик был (басней, притчей) во языцех.
  - 4) Прошу (оплатить, уплатить) мне расходы по командировке.
- 5) Для изменения типа предоставляемых услуг (абонементу, абоненту) требуется заполнить особую форму в главном офисе компании.

**7. Устраните плеоназмы, тавтологию**

Написать свою автобиографию; в марте месяце; например, приведем такой пример; закономерно вытекает закономерность; трудоемкий труд; ценные сокровища; можно спросить вопрос; возобновить вновь; темный мрак; в конечном итоге; ледяной айсберг.

**8. Укажите предложение без грамматической ошибки**

- 1) Убежав из дома, мальчик был вскоре найден родителями.
- 2) Согласно милицейского протокола водитель был оштрафован.
- 3) О поэме А.А.Блока «Двенадцать» споры не утихают до сих пор.
- 4) Эти экскурсии вызывают интерес о прошлом города.

**9. Укажите грамматически правильное продолжение предложения**

*Возражая против отдельных положений доклада,*

- 1) началась дискуссия.
- 2) большую роль играет культура спора.

- 3) присутствующие в целом согласились с докладчиком.
- 4) выступление в целом произвело хорошее впечатление.

**10. Исправьте ошибки в употреблении причастного оборота. Запишите в исправленном виде.**

- 1) В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.
- 2) Этой пятерке я очень обрадовался, полученной мною впервые в жизни.
- 3) Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев.

### **ЧАСТЬ В**

**Прочитайте текст и выполните задания**

#### **Спроси у совести своей**

Спокоен и счастлив тот, кто живёт в ладу со своей совестью. Незавидна участь того, кто разминулся с ней, поступился совестью ради сиюминутной выгоды или, хуже того, отрёкся от неё из личного эгоизма. Совестьливый человек не обманет, не украдёт, не предаст, не схалтурит. В частной жизни не оставит без помощи и внимания старых родителей или собственного ребёнка, не обидит слабого и не унизит себя лицемерием и лестью. Совестьливый - значит порядочный, честный человек, наделённый чувством достоинства, справедливостью, добротой. О совестьливом человеке можно сказать словами Н. А. Добролюбова: «Пусть его жизнь не озарилась блеском какого-либо деяния на пользу общества, всё-таки его нравственное значение не потеряно». Добавим, что нравственное значение каждой личности, живущей по неписанным законам совести, неоценимо, ибо всем окружающим она дарит теплоту человечности.

К. Ткаченко

1. Назовите тему текста.
2. Назовите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
4. Определите тип текста (докажите свое мнение).

### **Часть С**

**Напишите сочинение - миниатюру на тему «Что такое совесть?»**

**Демонстрационный вариант итоговой контрольной работы  
по предмету «Родной язык (русский)» в 8 классе**

**ВАРИАНТ II ЧАСТЬ А**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) кАтalog
- 2) гастрoнoмИя
- 3) искOнен
- 4) факсимил

**2. Укажите слово, в котором варианты ударения не допускаются**

- 1) полиграфия
- 2) лозунговый
- 3) маркетинговый
- 4) опорожнит

**3. В каком слове ударение не падает на последний слог?**

- 1) торты
- 2) мастерство
- 3) занятой (человек)
- 4) ремень

**4. В каком слове на месте ЧН обязательно произносится ШН?**

- 1) булочная
- 2) порядочно
- 3) скучно
- 4) лавочник

**5. Укажите слово, в котором произносится согласный звук З.**

- 1) дерзкий
- 2) заводской
- 3) поезжай
- 4) майонез

**6. Выберите правильный вариант**

- 1) На третьем курсе нам (представилась, предоставилась) возможность пройти практику на заводе.
- 2) Заметив (оплошка, ошибка), технолог стал ее исправлять.
- 3) Участники творческой экспедиции рассказали о (планах, перспективах) на будущее.
- 4) Он дал мне (дружественный, дружеский) совет.
- 5) После аварии больной на целый месяц попал в (травматическое, травматологическое) отделение.

**7. Устраните плеоназмы, тавтологию**

Вспотели ладони рук; впереди лидирует гонщик под номером 5; работа была выполнена небрежно и неряшливо; держал тайны в секрете; свободная и вольная женщина; памятные сувениры, очень огромный; впервые знакомиться; вернуться в апреле месяце; десять рублей денег; написал свою автобиографию.

**8. Укажите предложение без грамматической ошибки**

- 1) Согласно распоряжению ректора студент был отчислен.
- 2) Учитель указал о том, что в сочинении есть ошибки.
- 3) Мы оплатили за туристическую путёвку.
- 4) Тысяча бойцов отправилось на фронт.

**9. Укажите грамматически правильное продолжение предложения**

*Обломав сухие ветки,*

- 1) захотелось поскорее сложить из них костер и согреться.
- 2) почувствовала боль от царапин и порезов.
- 3) Аксинья увидела сквозь них сторожку.

4) хорошо стало видно вокруг.

**10. Исправьте ошибки в употреблении причастного оборота. Записать в исправленном виде**

- 1) В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.
- 2) Этой пятерке я очень обрадовался, полученной мною впервые в жизни.
- 3) Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев

### **ЧАСТЬ В**

**Прочитайте текст и выполните задания**

- (1) Что можно дарить?
- (2) Все можно дарить.
- (3) И лучший подарок тот, что прост, а долго не забывается. Дядя Костя давно обещал мне показать лиственницу.
- (4) Посадил он ее на закрайке лесного поля, сразу как война кончилась. (6) Он привел меня к своей посадке глубокой осенью.
- (7) Лиственницы стояли в три ряда.
- (8) Деревья с голыми ветками, осыпалась хвоя...
- (9) Поле прикрыл снежок легкой накидкой.
- (10) В лесу снега нет.
- (11) Подвел меня дядя Костя к южному углу посадки и молвил: «Первый иди да приглядишься, почему идешь».
- (12) Глянул я в проход и ахнул: постелен для меня ковер, светло-желтый, лимонный, местами даже с легкой зеленцой.
- (13) Дивная картина!
- (14) Смутился я, замешкался.
- (15) Дядя Костя улыбнулся: «Смелей шагай! Эта дорожка - тебе подарок от меня. Прими!»
- (16) И я пошел.
- (17) Рядом слева белел снег, а тут для меня была выстлана солнечная дорожка.
- (18) Тихо и осторожно шагал я по ней.
- (19) О подарке дяди Кости я вспоминаю всякий раз, когда прохожумимо поля в лесу, где в три ряда стоят лиственницы.
- (20) Их посадил мой друг в честь Победы, в память о сыне.

*(По В. Бочарникову)*

**11. Назовите тему текста.**

**12. Назовите основную мысль текста.**

**13. Определите стиль текста (докажите свое мнение).**

**14. Определите тип текста (докажите свое мнение).**

**Часть С. Напишите сочинение - миниатюру на тему «Что можно дарить?»**

**СИСТЕМА оценивания работы**  
**Правильно выполненная работа оценивается 31 баллом.**  
**Правильно выполненное задание части 1 оценивается:**

- 1 задание – 1 баллом
- 2 задание – 1 баллом
- 3 задание – 1 баллом
- 4 задание – 1 баллом
- 5 задание – 1 баллом
- 6 задание – 5 баллами
- 7 задание – 11 баллами
- 8 задание – 1 баллом
- 9 задание – 1 баллом
- 10 задание – 1 баллом

За полное и правильное выполнение части 2 выставляется **7 баллов**. Максимальный балл за выполнение диагностической работы - **31 балл**.

**НОРМЫ**  
**выставления отметок**

<b>Баллы</b>	<b>0-16</b>	<b>17-20</b>	<b>21-26</b>	<b>27-31</b>
<b>Отметка</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>

**Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом Критерии оценки сочинения**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания сочинения на тему, связанную с содержанием текста</b>	<b>Баллы</b>
СК1	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения : -логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения нарушена.	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. но -допущена 1 логическая ошибка.	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел -допущено более 1 логической ошибки	0
СК2	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
СК1-К2	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям	3



**КЛЮЧИ  
ВАРИАНТ 1, 2**

Содержательные разделы	Ответ	Максимальный балл
Основные орфоэпические нормы	задание – 1 задание - 1 задание - 4 задание -1 5 задание - 1	5
Основные лексические Нормы современного русского литературного языка	6 задание реставрировать невежда притчей оплатить абоненту	5
	7 задание написать автобиографию; в месяце; приведем такой пример; вытекает закономерность; трудоемкий процесс; ценные сокровища; можно спросить; возобновить; мрак; в итоге; айсберг	11
Основные грамматические нормы современного Русского литературного языка	задание – 3 задание – 3 задание – 2 (Этой пятёрке, полученной мною впервые в жизни, я очень обрадовался)	3
Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка	задание - Почему быть совестливым человеком – хорошо? Задание - Необходимо жить по неписаным законам совести задание - публицистический стиль: высокая лексика (деяние, участь, отречься); фразеологизмы (владу с совестью, поступиться совестью); короткие предложения, безглагольные фразы; использование тематической (категория нравственность) лексики (порядочный, честный, справедливость, доброта и т.д.), подчиненность общественно-значимой теме (нравственная категория совести) задание - текст-рассуждение (тезис – первые два предложения; доказательства тезиса о том, что совестливому человеку живется спокойнее и счастливее – взяты модели поведения такого человека на работе, в частной жизни, мнение «эксперта» - Добролюбова, есть заключение)	4
	Сочинение	3