

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ»
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»
«6 №-а ШОР ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол
от «02» апреля 2021 № 5

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ «СОШ № 6»
от 02 апреля 2021 г. № 86

СПЕЦИФИКАЦИЯ

**контрольно – измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации
учащихся 6 класса по иностранному языку (английский)**

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения оценки качества достижений учащихся по учебному предмету «Иностранный язык» (английский), предусмотренных ФГОС ООО.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание и структура контрольной работы по учебному предмету «Иностранный язык» (английский) разработаны на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897)

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04. 2015 № 1/15;

3. Учебно-методический комплект по учебному предмету «Иностранный язык» (английский): УМК «Английский язык» для 6 класса, авторы В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, И.П. Костина, О.В. Дуванова, Е.В. Кузнецова «Контрольные задания 5-8 классы»; М.: «Просвещение», 2019г.

3. Условия проведения работы, включая дополнительные материалы и оборудование.

Учащийся получает бланк с текстом КИМ, в котором отмечает свои ответы на задания.

Оборудование: техническое средство, обеспечивающие качественное воспроизведение аудиозаписей для выполнения заданий раздела 1 «Задания по аудированию». Дополнительные материалы не требуются.

4. Время проведения работы:

40 минут без учета времени, отведенного на инструктаж учащихся.

5. Содержание и структура работы.

Форма работы - контрольная работа

Варианты работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по содержанию заданий. Под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания.

Работа включает 24 задания, состоит из 2 частей.

Работа содержит задания базового, повышенного и высокого уровней сложности.

Часть А – 22 задания.

Часть В – 2 задания.

Содержание варианта КИМ

| № задания | Раздел программы | Объект оценивания | Код | Тип задания | Уровень сложности | Максимальный балл за выполнение |
|-----------|------------------|---|-------------|-------------|-------------------|---------------------------------|
| А1 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| А2 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| А3 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |

| | | | | | | |
|----|-------------|--|-------------|----|---|---|
| A4 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| A5 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| A6 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| A7 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |

| | | | | | | |
|-----|-------------|--|---------------------|----|---|---|
| A8 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| A9 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| A10 | Аудирование | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | 2.1, 2.2 | ВО | Б | 1 |
| A11 | Чтение | читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | 3.1, 3.2, 3.3 | ВО | Б | 1 |

| | | | | | | |
|-----|--------|---|---------------------|----|---|---|
| A12 | Чтение | <p>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</p> <p>читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале</p> | 3.1, 3.2, 3.3 | ВО | Б | 1 |
| A13 | Чтение | <p>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</p> <p>читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале</p> | 3.1, 3.2, 3.3 | ВО | Б | 1 |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---------------------|----|---|---|
| A14 | Чтение | читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | 3.1, 3.2, 3.3 | ВО | Б | 1 |
| A15 | Чтение | читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале | 3.1, 3.2, 3.3 | ВО | Б | 1 |
| A16 | Языковые средства и навыки оперирования ими | распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect | 5.4.16 | ВО | Б | 1 |
| A17 | Языковые средства и навыки оперирования ими | распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные | 5.4.12 | ВО | Б | 1 |
| A18 | Языковые средства и навыки оперирования ими | распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения | 5.4.13 | ВО | Б | 1 |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|---|---|
| A19 | Языковые средства и навыки оперирования ими | соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости | 5.3.3 | ВО | Б | 1 |
| A20 | Языковые средства и навыки оперирования ими | соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости | 5.3.3 | ВО | Б | 1 |
| A21 | Языковые средства и навыки оперирования ими | распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect | 5.4.16 | ВО | Б | 1 |
| A22 | Языковые средства и навыки оперирования ими | распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect | 5.4.16 | ВО | Б | 1 |
| B1 | Письмо. Языковые средства и навыки оперирования ими | писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес); писать небольшие письменные высказывания сопорой на образец/план; правильно писать изученные слова; правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце 42 вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические | 4.1, 4.5, 5.1.1, 5.1.2, 5.1.3, 5.3.2, 5.4.2, 5.4.1, 5.4.3, 6.1 | РО | П | 6 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <p>распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) во- просительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные; оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</p> <p>распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----|---|---|---|-----------------------|------------------------|-----------|
| В2 | Говорение. Языковые средства и навыки оперирования ими | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); различать наслух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка | 1.2.1, 1.2.2, 5.2.1, 5.2.2, 5.3.2, 5.4.1, 6.1 | РО | П | 6 |
| | | | ИТОГО: | ВО-22 РО-2 | Б –22 П - 2 | 34 |

Распределение заданий по уровню сложности

| Уровень сложности | Количество заданий | Максимальное количество баллов |
|-------------------|--------------------|--------------------------------|
| Базовый (Б) | 22 | 22 |
| Повышенный (П) | 2 | 12 |
| Итого: | 24 | 34 |

Используются следующие условные обозначения для типов заданий:

ВО – задание с выбором ответа.

КО – задание с кратким ответом.

РО – задание с развернутым ответом.

Используются следующие условные обозначения для уровней сложности:

Б – базовый уровень.

П – повышенный уровень.

В – высокий уровень.

6. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом

| Тип задания | Уровень сложности | 0 баллов | 1 балл | Максимальный балл за задание |
|-------------|-------------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| ВО | Б | Ответ не совпадает с верным ответом | Ответ совпадает с верным ответом | 1 |

Критерии задания уровня В1(письмо) (максимум - 6 баллов):

| Баллы | Решение коммуникативной задачи | Организация текста | Языковое оформление текста |
|-------|---|---|--|
| 3 | Задание выполнено полностью: даны ответы на три заданных вопроса. Правильно выбраны обращение, завершающая фраза и подпись. | | |
| 2 | Задание выполнено не полностью: правильно даны ответы на два заданных вопроса. | | Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания, допускается не более двух лексико-грамматических ошибок и\или не более двух орфографических и пунктуационных ошибок. |
| 1 | Задание выполнено частично: правильно дан ответ на один заданный вопрос. | Текст логично выстроен и верно разделён на абзацы; правильно использованы реплики-клише письменного этикета, принятые в стране изучаемого языка. | Допущено не более пяти лексико-грамматических ошибок и\или не более пяти орфографических и пунктуационных ошибок. |
| 0 | Задание не выполнено: отсутствуют ответы на вопросы, ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму. | Текст выстроен нелогично (допущено три и более логические ошибки, ошибки в структурном оформлении письма, отсутствует деление на абзацы, не использованы реплики-клише письменного этикета. | Допущено более пяти лексико-грамматических ошибок и\или более пяти орфографических и пунктуационных ошибок. |

Критерии задания уровня В2(монологическое высказывание) (максимум - 6 баллов):

| Баллы | Решение коммуникативной задачи | Организация высказывания | Языковое оформление высказывания |
|-------|---|--------------------------|----------------------------------|
| 3 | Задание выполнено полностью: цель общения с помощью вербальных опор (планом) достигнута, тема раскрыта в полном объёме (раскрыты все три аспекта, указанных в задании). Объём высказывания: 8 фраз. Продолжительность монологического высказывания –1,5-2 минуты. | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | Задание выполнено не полностью: тема раскрыта не в полном объеме (один аспект не раскрыт). Объем высказывания: 6-7 фраз. | | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибки не более четырех негрубых фонетических ошибок). |
| 1 | Задание выполнено частично: раскрыт один из трех аспектов. Объем высказывания: 4-5 фраз. | Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. | Допускается не более шести негрубых лексико-грамматических ошибок и не более пяти негрубых фонетических ошибок. |
| 0 | Задание не выполнено: ни один аспект не раскрыт. Объем высказывания менее 4 фраз. | Высказывание нелогично и не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют. | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (более шести лексико-грамматических ошибок и более пяти фонетических ошибок) |

Критерии перевода общего количества баллов в отметку по пятибалльной шкале

| Отметка | "2" | "3" | "4" | "5" |
|-----------------------------|------|-------|-------|-------|
| Количество набранных баллов | 0-12 | 13-20 | 21-27 | 28-34 |

7. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

| Код | Планируемые результаты обучения. Проверяемые умения |
|------------|--|
| 1. | Говорение |
| 1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1 | Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать |
| 1.1.2 | <i>вести диалог-обмен мнениями</i> |
| 1.1.3 | <i>брать и давать интервью</i> |
| 1.1.4 | <i>вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.)</i> |
| 1.2 | Монологическая речь |
| 1.2.1 | строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики |
| 1.2.2 | описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы) |
| 1.2.3 | давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей |
| 1.2.4 | передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы |
| 1.2.5 | описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы |
| 1.2.6 | <i>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного</i> |

| | |
|------------|--|
| 1.2.7 | <i>комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному</i> |
| 1.2.8 | <i>кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения</i> |
| 1.2.9 | <i>кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)</i> |
| 1.2.10 | <i>кратко излагать результаты выполненной проектной работы</i> |
| 2. | Аудирование |
| 2.1 | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений |
| 2.2 | воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений |
| 2.3 | <i>выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте</i> |
| 2.4 | <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова</i> |
| 3. | Чтение |
| 3.1 | читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления |
| 3.2 | читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде |
| 3.3 | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале |
| 3.4 | выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного |
| 3.5 | <i>устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте</i> |
| 3.6 | <i>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов</i> |
| 4. | Письмо |
| 4.1 | писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100-120 слов, включая адрес) |
| 4.2 | заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.) |
| 4.3 | заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.) |
| 4.4 | писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес) |
| 4.5 | писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план |
| 4.6 | <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях</i> |
| 4.7 | <i>писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул</i> |
| 4.8 | <i>составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения</i> |
| 4.9 | <i>кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности</i> |
| 4.10 | <i>писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.)</i> |
| 5. | Языковые навыки и средства оперирования ими |
| 5.1 | Орфография и пунктуация |

| | |
|------------|--|
| 5.1.1 | правильно писать изученные слова |
| 5.1.2 | правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце 42 вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения |
| 5.1.3 | расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка |
| 5.1.4 | <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию</i> |
| 5.2 | Фонетическая сторона речи |
| 5.2.1 | различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка |
| 5.2.2 | соблюдать правильное ударение в изученных словах |
| 5.2.3 | различать коммуникативные типы предложений по их интонации |
| 5.2.4 | членить предложение на смысловые группы |
| 5.2.5 | адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах |
| 5.2.6 | <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации</i> |
| 5.2.7 | <i>различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях</i> |
| 5.3 | Лексическая сторона речи |
| 5.3.1 | узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы |
| 5.3.2 | употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей |
| 5.3.3 | соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости |
| 5.3.4 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей |
| 5.3.5 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: имена существительные при помощи суффиксов -or/-er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing |
| 5.3.6 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ize/-ise |
| 5.3.7 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: имена прилагательные при помощи аффиксов inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive |
| 5.3.8 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: наречия при помощи суффикса -ly |
| 5.3.9 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in- |

| | |
|------------|---|
| 5.3.10 | распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: числительные при помощи суффиксов <i>-teen, -ty; -th</i> |
| 5.3.11 | <i>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы</i> |
| 5.3.12 | <i>знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения</i> |
| 5.3.13 | <i>распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы</i> |
| 5.3.14 | <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам</i> |
| 5.3.15 | <i>распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.)</i> |
| 5.3.16 | <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам).</i> |
| 5.4 | Грамматическая сторона речи |
| 5.4.1 | оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте |
| 5.4.2 | распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные |
| 5.4.3 | распознавать и употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке |
| 5.4.4 | распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>It</i> |
| 5.4.5 | распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>There+to be</i> |
| 5.4.6 | распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i> |
| 5.4.7 | распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i> |
| 5.4.8 | использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени |
| 5.4.9 | распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – <i>If I see Jim, I'll invite him to our school party</i>) и нереального характера (Conditional II – <i>If I were you, I would start learning French</i>) |
| 5.4.10 | распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения |
| 5.4.11 | Распознавать и употреблять в речи определённый/неопределённый/нулевой артикль |
| 5.4.12 | распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные |
| 5.4.13 | распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения |

| | |
|-----------|---|
| 5.4.14 | распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/afew, little/alittle</i>); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения |
| 5.4.15 | распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные |
| 5.4.16 | распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect |
| 5.4.17 | распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, <i>to be going to</i> , Present Continuous |
| 5.4.18 | распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, be able to, must, have to, should</i>) |
| 5.4.19 | распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive |
| 5.4.20 | распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге |
| 5.4.21 | <i>распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that</i> |
| 5.4.22 | <i>распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever</i> |
| 5.4.23 | <i>распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor</i> |
| 5.4.24 | <i>распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish</i> |
| 5.4.25 | <i>распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking</i> |
| 5.4.26 | <i>Распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look /feel / be happy</i> |
| 5.4.27 | <i>распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования</i> |
| 5.4.28 | <i>распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past</i> |
| 5.4.29 | <i>распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive</i> |
| 5.4.30 | <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would</i> |
| 5.4.31 | <i>распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи</i> |
| 5.4.32 | <i>распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное»(a written poem)</i> |
| 6. | Социокультурные знания и умения |
| 6.1 | употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка |
| 6.2 | представлять родную страну и культуру на английском языке |
| 6.3 | понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала |
| 6.4 | <i>использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний</i> |
| 6.5 | <i>находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка</i> |
| 7. | Компенсаторные умения |

| | |
|-----|---|
| 7.1 | выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении |
| 7.2 | <i>использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении</i> |
| 7.3 | <i>пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении</i> |

Демонстрационный вариант контрольной работы по английскому языку для учащихся 6 класса

1. Аудирование

Вы услышите 5 высказываний 5 разных человек. В заданиях 1-5 обведите букву а, b или с, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись два- жды.

A1. Linda _____ riding a bike.

- a) likes
- b) hates
- c) ignores

A2. Mike usually listens to _____.

- a) pop
- b) jazz
- c) classical music

A3. Patrick read a lot of _____.

- a) magazines
- b) newspapers
- c) books

A4. Jane is very interested in _____.

- a) drawing
- b) languages
- c) sport

A5. Matthew and his friend _____ at the sports centre.

- a) swim and play table tennis
- b) swim and run
- c) play table tennis and badminton

Прослушайте 5 высказываний ещё раз. Определите, какие из утверждений 1-5 соответ-ствуют содержанию текста (True), а какие не соответствуют (False).

A6. _____ Linda goes swimming.

A7. _____ Mike's hobby is cooking.

A8. _____ Patrick spends his free time going to the cinema to see films.

A9. _____ Jane lives near the sea

A10. _____ Mathew and his friend like eating ice cream

2. Чтение

Прочитайте текст. Определите, какие из утверждений 1-5 соответствуют содержанию текста (True), а какие не соответствуют (False).

wild – дикий

grown ups – взрослые

job – работа

rail - ж/д компания

catch- ловить

bird table-кормушка

wildlife-жизнь дикой природы

People in Great Britain like animals. There are even special hospitals, which help wild animals. There are a lot of television films about wildlife. They are very popular with children and grownups. A lot of British families have 'bird tables' in their gardens. Birds can eat from them during the winter months. The 'bird table' should be high because cats can eat birds.

The British often think their animals are like people. For example in Britain animals can have jobs like people. British Rail has cats and pays them for their work. Their job is to catch mice. There is usually one cat per station. They get food and free medical help. The cats don't catch a lot of mice but they are very popular with the British Rail workers and travelers.

True or false :

A11. People in Great Britain are not fond of animals.

- a) true
- b) false

A12. There are a lot of cartoons about wildlife

- a) true
- b) false

A13. . A lot of British families feed animals during the winter months

- a) true
- b) false

A14. British Rail has cats and pays them for their work.

- a) true
- b) false

A15. Wild mice get food and free medical help.

- a) true b) false

3. Грамматика и лексика

В заданиях A16 –A22 обведите букву А, В, С или D, соответствующую выбранному вам варианту ответа.

A16. There ___ much snow in the streets last winter.

- A** be **B** was **C** is **D** are

A17. She lost ... umbrella

- A** his **B** her **C** our **D** hers

A18. This is the _____ room in the house.

- A** more comfortable **B** most comfortable **C** comfortabler **D** comfortablest

A19. He is feeding the dog ...

- A** yesterday **B** always **C** now **D** often

A20. Who _____ goes shopping in your family?

- A** usually **B** at the moment **C** now **D** tomorrow

A21. The boys ... English.

- A** am **B** is **C** are **D** isn't

A22. We ... English three times a week.

- A** have **B** has **C** had **D** are having

4. Письмо

You have got a letter from your English-speaking pen friend Tom.

Summer holidays are over and I am back to school. I spent a wonderful time in the country. I have a lot of friends there. We swam, rode our bikes, played games. But now I am happy to see my teachers and friends.

And what about you? How did you spend your summer holidays? Did you miss your classmates? Do you like to come back to school?

Yours, Ben

B1. Ответьте на вопросы друга по переписке. Напишите **80—100 слов**. Соблюдайте правила написания письма. Используйте образец:

Dear _____,

Thank you very much for your letter. I'm glad you had a ----- in summer. As for me, I spent my summer with ----- . I enjoyed-----ing,-----ing sport games and -----. My family and I visited museums and monuments. I missed ----- . And, of course, I like --.

Write back soon. Best wishes,

5. Говорение

B2. Расскажи о том, как ты изучаешь английский по плану. Составь 8-10 предложений.

Talk about your English lessons Remember to say:

- what foreign languages you study at school
- how often you have English
- say if you study grammar, learn new words, listen to the texts or songs
- say if you watch videos, listen to music in English at home
- say if it is useful to know English and why

Ключи

1. Аудирование

A1. Linda _____ riding a bike.

a) likes

A2. Mike usually listens to _____.

a) jazz

A3. Patrick read a lot of _____.

c) books

A4. Jane is very interested in _____.

b) languages

A5. Matthew and his friend _____ at the sports centre.

a) swim and play table tennis

A6. _____ Linda goes swimming.

A7. _____ Mike's hobby is cooking.

A8. _____ Patrick spends his free time going to the cinema to see films.

A9. _____ Jane lives near the sea

A10. _____ Mathew and his friend like eating ice cream

True

True

False

True

True

2. Чтение

A11. People in Great Britain are not fond of animals.

b) false

A12. There are a lot of cartoons about wildlife

b) false

A13. . A lot of British families feed animals during the winter months

a) true

A14. British Rail has cats and pays them for their work.

a) true

A15. Wild mice get food and free medical help.

b) false

3. Грамматика и лексика

A16. There _____ much snow in the streets last winter.

B was

A17. She lost ... umbrella

B her

A18. This is the _____ room in the house.

B most comfortable

A19. He is feeding the dog ...

C now

A20. Who _____ goes shopping in your family?

A usually

A21. The boys ... English.

C are

A22. We ... English three times a week.

A have

Демонстрационный вариант контрольной работы по английскому языку для учащихся 6 класса

1. Аудирование

Вы услышите 5 высказываний 5 разных человек. В заданиях 1-5 обведите букву а, b или с, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись два-жды.

A1. Linda _____ riding a bike.

- d) likes
- e) hates
- f) ignores

A2. Mike usually listens to _____.

- d) pop
- e) jazz
- f) classical music

A3. Patrick read a lot of _____.

- d) magazines
- e) newspapers
- f) books

A4. Jane is very interested in _____.

- d) drawing
- e) languages
- f) sport

A5. Matthew and his friend _____ at the sports centre.

- d) swim and play table tennis
- e) swim and run
- f) play table tennis and badminton

Прослушайте 5 высказываний ещё раз. Определите, какие из утверждений 1-5 соответ-ствуют содержанию текста (True), а какие не соответствуют (False).

A6. ___ Linda goes swimming.

A7. ___ Mike's hobby is cooking.

A8. ___ Patrick spends his free time going to the cinema to see films.

A9. ___ Jane lives near the sea

A10. ___ Mathew and his friend like eating ice cream

2. Чтение

Прочитайте текст. Определите, какие из утверждений 1-5 соответствуют содержанию текста (True), а какие не соответствуют (False).

wild – дикий

grown ups – взрослые

job – работа

rail - ж/д компания

catch- ловить

bird **table**-кормушка

wildlife-жизнь дикой природы

People in Great Britain like animals. There are even special hospitals, which help wild animals. There are a lot of television films about wildlife. They are very popular with children and grownups. A lot of British families have 'bird tables' in their gardens. Birds can eat from them during the winter months. The 'bird table' should be high because cats can eat birds.

The British often think their animals are like people. For example in Britain animals can have jobs like people. British Rail has cats and pays them for their work. Their job is to catch mice. There is usually one cat per station. They get food and free medical help. The cats don't catch a lot of mice but they are very popular with the British Rail workers and travelers.

True or false :

A11. People in Great Britain are not fond of animals.

- a) true
- b) false

A12. There are a lot of cartoons about wildlife

- a) true
- b) false

A13. . A lot of British families feed animals during the winter months

- a) true
- b) false

A14. British Rail has cats and pays them for their work.

- a) true
- b) false

A15. Wild mice get food and free medical help.

- a) true b) false

3. Грамматика и лексика

В заданиях A16 –A22 обведите букву A, B, C или D, соответствующую выбранному вам варианту ответа.

A16. There ___ much snow in the streets last winter.

- A** be **B** are **C** is **D** was

A17. She lost ... umbrella

- A** her **B** his **C** our **D** hers

A18. This is the _____ room in the house.

- A** more comfortable **B** comfortablest **C** comfortabler **D** most comfortable

A19. He is feeding the dog ...

- A** yesterday **B** now **C** always **D** often

A20. Who _____ goes shopping in your family?

- A** tomorrow **B** at the moment **C** now **D** usually

A21. The boys ... English.

- A** isn't **B** are **C** is **D** am

A22. We ... English three times a week.

- A** has **B** had **C** have **D** are having

4. Письмо

You have got a letter from your English-speaking pen friend Tom.

Summer holidays are over and I am back to school. I spent a wonderful time in the country. I have a lot of friends there. We swam, rode our bikes, played games. But now I am happy to see my teachers and friends.

And what about you? How did you spend your summer holidays? Did you miss your classmates? Do you like to come back to school?

Yours, Ben

B1. Ответьте на вопросы друга по переписке. Напишите **80—100 слов**. Соблюдайте правила написания письма. Используйте образец:

Dear _____,

Thank you very much for your letter. I'm glad you had a ----- in summer. As for me, I spent my summer with ----- . I enjoyed-----ing,-----ing sport games and -----. My family and I visited museums and monuments. I missed ----- . And, of course, I like --.

Write back soon. Best wishes,

5. Говорение

B2. Расскажи о том, как ты изучаешь английский по плану. Составь 8-10 предложений.

Talk about your English lessons Remember to say:

- what foreign languages you study at school
- how often you have English
- say if you study grammar, learn new words, listen to the texts or songs
- say if you watch videos, listen to music in English at home
- say if it is useful to know English and why

Ключи

1. Аудирование

A1. Linda _____ riding a bike.

a) likes

A2. Mike usually listens to _____.

a) jazz

A3. Patrick read a lot of _____.

c) books

A4. Jane is very interested in _____.

b) languages

A5. Matthew and his friend _____ at the sports centre.

c) swim and play table tennis

A6. _____ Linda goes swimming.

A7. _____ Mike's hobby is cooking.

A8. _____ Patrick spends his free time going to the cinema to see films.

A9. _____ Jane lives near the sea

A10. _____ Mathew and his friend like eating ice cream

True

True

False

True

True

2. Чтение

A11. People in Great Britain are not fond of animals.

d) false

A12. There are a lot of cartoons about wildlife

b) false

A13. . A lot of British families feed animals during the winter months

a) true

A14. British Rail has cats and pays them for their work.

c) true

A15. Wild mice get food and free medical help.

d) false

3. Грамматика и лексика

A16. There _____ much snow in the streets last winter.

D was

A17. She lost ... umbrella

A her

A18. This is the _____ room in the house.

D most comfortable

A19. He is feeding the dog ...

B now

A20. Who _____ goes shopping in your family?

D usually

A21. The boys ... English.

B are

A22. We ... English three times a week.

C have