

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»
«6 №-а шОР школа» муниципальной велодан съомкуд учреждение**

ПРИНЯТО
педагогическим советом МБОУ «СОШ № 6»
от « 26 » ноября 2019 года
протокол № 4



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ «СОШ № 6»
(с изменениями и дополнениями)**

Инта

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ.

	Целевой раздел	3
	Пояснительная записка.	5
1.1	Цели и задачи реализации ООП МБОУ.	5
1.2	Принципы и подходы к разработке ООП МБОУ.	7
1.3	Значимые характеристики МБОУ.	9
1.4	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	12
1.5	Планируемые результаты освоения ООП МБОУ.	22
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.6	Цели, задачи и принципы части, формируемой участниками образовательных отношений	33
1.7	Планируемые результаты освоения ООП МБОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений.	34
	Содержательный раздел.	
	Обязательная часть	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 1,6 до 7-8 лет	36
2.1.1	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	37
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	40
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	42
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие».	43
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП МБОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	44
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	66
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	76
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	78
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.6	Описание образовательной деятельности МБОУ и формы организации образовательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	82
2.7	Преимущества дошкольного и начального образования в МБОУ.	86
	Организационный раздел.	
	Обязательная часть	
3.1	Описание материально – технического обеспечения.	88
3.2	Описание обеспеченности методическими материалы, средствами обучения и воспитания.	88
3.3	Организация режима пребывания детей в МБОУ.	100
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	108
3.5	Особенности развивающей предметно-пространственной среды.	110
3.6	Система взаимодействия МБОУ с субъектами социального партнерства.	127
4.	Дополнительный раздел программы: краткая презентация.	

Целевой раздел

Пояснительная записка.

«Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности» (п. 1 и 2 ст. 64 ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ»).

Основная образовательная программа «Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» г. Инты (далее – Программа МБОУ «СОШ № 6») разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6», утвержденный постановлением администрации городского округа «Инта» № 11/1924 от 29.11.2018 г.

- Лицензия от 25.02.2019 г. серия 11 Л01 № 0002080 на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования.

Основная образовательная программа является нормативно-управленческим документом МБОУ «СОШ № 6», отражающи специфику содержания дошкольного образован и особенности организации воспитательно - образовательного процесса.

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ № 6» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенносте образовательного учреждения, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на ступени дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного

образования). Основная образовательная программа МБОУ «СОШ № 6» реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, излагает многокомпонентное содержание дошкольного образования и состоит из взаимосвязанных между собой разделов, ориентированных на создание целостной системы. Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Программа направлена на:

-создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создании развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ № 6» включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также, дополнительный раздел - краткая презентация Программы.

В МБОУ «СОШ № 6» функционируют 3 разновозрастные группы (с 1 года до 3 лет, с 3 лет до 5 лет, с 5 до 7 лет). Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Основной образовательной программы ДОУ включает обязательную часть, составляющую 83% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 17% от общего объема времени отводимого на освоение Программы в младшей и средней группе (85% и 15% соответственно в старших и подготовительных к школе группах). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке. Срок реализации программы - 6 лет. Реализуется с детьми от 1 года до 7-8 лет.

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ № 6» разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, комплексной образовательной программой для детей раннего возраста «Первые шаги» (Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю.), образовательной программы «Парма» под общей редакцией С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной.

Обязательная часть.

1.1 Цели и задачи реализации ООП МБОУ «СОШ № 6».

Основная образовательная программа МБОУ «СОШ № 6» определяет ведущие цели, конкретные задачи.

Цель программы - создание в МБОУ «СОШ № 6» условий, способствующих развитию способностей каждого ребенка, широкому взаимодействию с миром, активному практикованию в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные цели и задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБОУ «СОШ № 6».
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
9. Овладение речью как средством общения и культуры.

Познавательное развитие:

Цель: развитие мышления, памяти и внимания, развитие любознательности, формирование специальных способов ориентации.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о Малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Овладение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
4. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
5. Развитие речевого творчества.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие:

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, направленной на развитие координации и гибкости; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны).

2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2. Принципы и подходы к разработке ООП МБОУ «СОШ № 6».

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБОУ «СОШ № 6») и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. сотрудничество МБОУ «СОШ № 6» с семьёй;

6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными принципами формирования Программы так же являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

- принципа интеграции детских видов деятельности, интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки,

1 – деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн, А.В.Запорожец, П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов и др.), который предполагает, что деятельность всегда субъектна, поскольку ее строит сам ребенок (ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.); только в развивающейся деятельности ребенок развивается, поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата деятельности (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса, который в дошкольном возрасте для самого ребенка имеет самоценное значение, приносит удовлетворение и формирует новые мотивы;

2 – теория А.В.Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности в противовес акселерации, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе, подчеркивающая непреходящее значение дошкольного периода детства, где закладываются ценнейшие человеческие качества, которые впоследствии войдут в «золотой фонд зрелой человеческой личности» (А.В.Запорожец);

3 – фундаментальное положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности;

4 – возрастная периодизация Д.Б.Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, который, прежде всего, определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. В программе учитываются: индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

В Программе выделены виды деятельности в соответствии с возрастом детей.

В раннем возрасте выделены следующие виды деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и другие);
- общение со сверстниками;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и другие),
- восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Виды деятельности в дошкольном возрасте:

-игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация, заучивание и др.)

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

-изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

-двигательная (овладение основными движениями).

1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики МБОУ «СОШ № 6».

№ п/п	Основные показатели	Полная информация
1.	Полное название образовательного учреждения. Сокращённое	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» г. Инты МБОУ «СОШ № 6».
2.	Юридический адрес Фактический адрес	169848, Республика Коми, г. Инта, улица Ленинградская, дом 17. 169848, Республика Коми, г. Инта, улица Ленинградская, дом 17.
3.	Учредитель	Муниципальное образование

		городского округа "Инта" в лице Администрации муниципального образования городского округа "Инта".
4.	Лицензия	Лицензия на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ Регистрационный №1737-О - серия 11Л01 № 0002080 от 25 февраля 2019 г.
5.	Директор	Веренич Наталья Анатольевна
6.	Возрастная категория воспитанников	С 1,5 до 8 лет (до прекращения образовательных отношений)
7.	Режим работы МБОУ «СОШ № 6».	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ «СОШ № 6».
8.	Телефон	7-64-96
9.	Адрес электронной почты	inta-schcola-sad6@yandex.ru
10.	Количество групп	3 разновозрастные группы

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Права и обязанности участников образовательных отношений определяются в соответствии с действующим законодательством. Взаимоотношения участников образовательных отношений строятся на основе приоритета общечеловеческих ценностей, сотрудничества, уважения личности.

Стратегическим ресурсом реализации и введения ФГОС дошкольного образования является кадровый потенциал педагогов. Качество образовательных услуг напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров, их квалификационного уровня.

МБОУ «СОШ № 6» укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

Педагогический коллектив МБОУ «СОШ № 6» состоит из 7 человек, из них воспитателей – 6, старший воспитатель – 1. Педагоги имеют достаточно высокий образовательный и квалификационный уровень, непрерывно повышают свою профессиональную компетентность: проходят курсы повышения квалификации, участвуют в деятельности городских методических объединений, активно участвуют в методической деятельности МБОУ «СОШ № 6», в конкурсном и фестивальном движении различного уровня.

Повышению профессиональной компетентности педагогов способствует:

- мотивационная готовность каждого педагога к профессиональному росту;
- создание механизма аттестации педагогов;
- создание условий для творческого поиска и актуализации потенциальных возможностей педагогов.

Качественные характеристики педагогических кадров.

№	Критерии оценки качества	Количество	%
1.	МБОУ «СОШ № 6» укомплектован кадрами	7	100
2.	Образовательный ценз Высшее образование • специальное (дошкольное) • другое педагогическое	2	28,5
	Среднее специальное • специальное (дошкольное) • специальное педагогическое	5	71,5
3.	Квалификация • высшая категория	-	-
	• первая категория	3	43
	• без категории	1	14
	• соответствие занимаемой должности	3	43
4.	Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)	7	100

Структура групп и контингент воспитанников, осваивающих основную образовательную программу дошкольного образования, соответствуют Уставу МБОУ «СОШ № 6». В МБОУ «СОШ № 6» функционирует 3 разновозрастные группы общеразвивающей направленности. Из них – 1 группа раннего возраста (1-3 года), 2 группы – дошкольного возраста (3-5 лет и 5-7 лет).

Социальными заказчиками деятельности МБОУ «СОШ № 6» являются родители воспитанников, поэтому коллектив МБОУ «СОШ № 6» выбрал основой для разработки Программы примерную основную образовательную программу «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., которая является инновационным образовательным программным документом, подготовленным с учётом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования, реализуемая во всех возрастных группах, кроме группы раннего возраста. В этой возрастной группе реализуется комплексная образовательная программа «Первые шаги» Смирновой Е.О., Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю., целью которой является развитие целостной личности ребёнка раннего возраста.

Коллектив МБОУ «СОШ № 6» пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив МБОУ «СОШ № 6» осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих МБОУ «СОШ № 6», которое показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (92%) считают подготовку к обучению в школе, в том числе умение общаться со сверстниками и взрослыми, оценивать ситуацию и регулировать своё поведение. В то же время психологи близлежащих школ и учителя начальных классов этих школ указывают на недостаточную сформированность у дошкольников произвольности, умения работать в едином темпе. 87% родителей главной задачей считают укрепление здоровья ребёнка и его физическое развитие, мотивируя свой выбор тем, что их дети растут в климатически сложных условиях района Крайнего Севера, что, несомненно, отражается на их здоровье.

На особенности осуществления образовательного процесса влияют как климатические и природно-географические, так и национально-культурные факторы.

Влияние климатических и природно-географических факторов связано с проживанием детей в районе Крайнего Севера:

- ситуация длительной протяжённости и низких температур зимнего периода (октябрь-май) и короткого светового дня в течение длительного времени, дефицит ультрафиолета – полярная ночь (декабрь-март);

- своеобразие представлений воспитанников о физическом мире и причинности событий, которое развивается в процессе непосредственного контакта с миром, так как отсутствие выраженной смены времён года (зима, весна) создаёт противоречие между традиционными представлениями о сезонных изменениях в природе с реальными изменениями в условиях приполярного города (преобладание зимних явлений осенью и весной);

- неблагоприятные погодные условия в зимний, осенне-весенний периоды, короткий летний период влияют на продолжительность прогулок с детьми на свежем воздухе и, как результат, наблюдается недостаточность двигательной активности детей.

Исходя из данных факторов, в образовательный процесс МБОУ «СОШ № 6» включены:

- здоровьесберегающие технологии как система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, обеспечивающая достаточный уровень реального здоровья (физического, психического и социального благополучия) воспитанникам;

- реализация модели двигательного режима, включающей в себя несколько вариантов, предусматривающих организацию двигательной деятельности в холодный и тёплый периоды, в активированный день;

- обеспечение оптимального светового режима в МБОУ «СОШ № 6»;

- наблюдения, беседы с детьми о причинах несоответствия между традиционными представлениями о сезонных изменениях в природе с реальными изменениями в условиях заполярного города (преобладание зимних явлений осенью и весной);

- профилактические и оздоровительные мероприятия с воспитанниками.

Процесс воспитания и развития в МБОУ «СОШ № 6» является непрерывным, но, тем не менее, образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами:

- 1) Холодный период – образовательный (сентябрь - май), составляется определённый режим дня и расписание образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.

- 2) Летний период – оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

Влияние национально - культурных факторов связано с расположением МБОУ «СОШ № 6» на территории субъекта Российской Федерации – Республике Коми, поэтому, при осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется региональному компоненту программы, реализуемого с использованием программы развития и воспитания детей в дошкольном учреждении Республики Коми «Парма» С. С. Белых, С. Н. Штекляйн, Н. Б. Потолицыной, начиная со второй группы раннего возраста, которая способствует воспитанию любви к родному Коми краю через ознакомление с национальными и культурными традициями Коми народа. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам.

1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно

кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются

действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей

темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарно выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно- следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым

становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие,

плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором

выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения

достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5. Планируемые результаты освоения ООП ДОУ.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Федерального государственного образовательного Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой

объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на возрастных этапах дошкольного возраста			Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
к четырем годам	к пяти годам	к шести годам	к семи годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию,</p>	<p>может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.),</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>

<p>в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>		
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым,</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками,</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,</p>

<p>подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>	<p>нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству</p>	<p>объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей</p>	<p>участвует в совместных играх</p>
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться</p>

<p>замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и</p>	<p>правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>

	взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных		
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и

	<p>самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>	<p>отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p>	<p>личной гигиены</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем;</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>

<p>простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и</p>	<p>опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или</p>	<p>Имеет представления: — <i>о себе</i>: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях,</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает,</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>

<p>фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет,</p>	<p>праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников</p>	<p>как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы,</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают	потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	
---	---	---	--

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления

основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей родителей (законных представителей), интересов детей, имеющимися условиями в МБОУ «СОШ № 6», а также возможностями педагогического коллектива и направлена на развитие детей в процессе реализации регионального компонента.

1.6. Цели, задачи и принципы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе образовательной программы «Парма» под общей редакцией С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицына.

Целью части Программы ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений в реализации регионального компонента, разработанной на основе программы развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми «Парма» С.С.Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной, является приобщение детей к общим и этнокультурным ценностям.

Задачи:

- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
- формировать интерес к культурному наследию региона;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- изучение истории Коми края во взаимосвязи с культурой и историей России.

Принципы части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений формирования программы:

- Принцип научности - подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на осмысление детьми процесса познания прошлого и настоящего своей малой Родины научно-обоснованными и апробированными методиками.

- Принцип активности и сознательности - участие педагога и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по решению задач социально-личностного развития дошкольников.

- Принцип комплексности и интегративности - решение задач регионального компонента в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.

- Принцип адресованности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учёт разноуровневого развития детей.

- Принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимых знаний и поддержки в получении информации, гарантия положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

1.7. Планируемые результаты освоения программы МБОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений в реализации регионального компонента:

2 группа раннего возраста:

- знает членов своей семьи, узнаёт их по фотографиям
- сформировано дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить;

- прослушивание Коми народных потешек, песенок сказок вызывает эмоциональный отклик;

- знает простейшие элементы Коми орнамента;

- любовь к родному краю, месту, где родился находится в стадии формирования.

Младшая группа (3-4 года):

- знает членов своей семьи, узнаёт их по фотографиям;
- в игре передаёт семейные отношения заботы друг о друге, проявляет внимательное отношение к людям;

- знает профессии людей, которые трудятся в детском саду, городе;

- знает название города, где живёт;

- знаком с понятием улица, дорога и транспортом, который можно увидеть на улицах города;

- знает диких и домашних животных нашего края;

- узнаёт и называет птиц, прилетающих на участок;

- узнает простые Коми народные песни;

- использует простые элементы Коми орнамента в рисовании.

Средняя группа (4-5 лет):

- сформированы понятия о родственных связях;
- знает название города, в котором живёт, его достопримечательности;
- знаком с ближайшими улицами и понятиями, почему они так называются;
- знаком с природой города, знает название растений и деревьев, растущих в городе;

- знаком с понятием улица, дорога и транспортом, который можно увидеть на улицах города;

- знает предметы быта, орудия труда, называет их, умеет находить;

- знает, чем занимаются жители города;

- знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них;

- знает некоторые Коми народные подвижные игры, умеет играть в них;
- знает некоторые Коми народные песни и хороводы, Коми народные музыкальные инструменты;

- использует элементы Коми орнамента в декоративном рисовании.

Старшая группа (5-6 лет):

- знает значение фамилии в семье;
- знаком с понятием «площадь», «улица»;
- знает города Республики Коми;
- знает государственную символику родного города (гимн, герб);
- знаком с культурно-историческими объектами родного города;
- знаком с бытом, традициями и творчеством Коми народа;
- знает представителей растительного и животного мира;
- принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках, знает их названия;

- знает Коми народные песни и хороводы;
- знает Коми народные музыкальные инструменты и может играть на них;
- использует элементы Коми орнамента в декоративном рисовании.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- знаком с историей образования Республики Коми;
- знаком с бытом, традициями и творчеством Коми народа;
- знает имена некоторых героев Республики Коми, их подвиги;
- знает о памятниках, площадях, улицах родного города, Республики;
- знает государственную символику родного города и Республики Коми (гимн, флаг, герб), может объяснить ее значение;
- знаком с культурно-историческими объектами Республики Коми;
- знает природно-исторические парки и заповедники Республики Коми;
- принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках, знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

- знает и исполняет некоторые Коми народные песни и хороводы;
- знает Коми народные музыкальные инструменты и могут играть на них;
- активно использует элементы Коми орнамента в декоративном рисовании.

II. Содержательный раздел.

Обязательная часть.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 1,6 до 7-8 лет.

Образовательная деятельность МБОУ «СОШ № 6» направлена на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Органичное вхождение ребенка в современный мир обеспечивается широким взаимодействием дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом.

Содержание Программы и образовательная деятельность обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, как сквозных механизмах развития ребенка:

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основная ведущая деятельность дошкольников – игра, поэтому практически вся жизнь ребёнка строится на основе игровой и коммуникативной деятельности через игры с правилами, словесные, пальчиковые, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, беседы, игры-ситуации, этические беседы, трудовые поручения. При этом также обращается внимание на приобщение дошкольника к установленным общественным нормам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, развитие самостоятельности, трудовых навыков, а также формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, знакомство с достопримечательностями родного края, его обычаями и традициями.

Большое внимание уделяется специфической роли игры и обучения. Игра как ведущая деятельность – это самодеятельная игра, в которой дети осваивают назначение

предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений.

Сюжетно-ролевые игры занимают важное место и выступают именно в этой роли. Для их развития необходима многоаспектная поддержка, заключающаяся в переводе накопленных представлений детей об окружающем мире в игровой сюжет, помощь в организации игры и взаимодействию с партнерами. Подчинение игры решению исключительно дидактических задач – значит загубить и игру, и обучение.

Однако специфика дошкольного обучения характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально насыщенный характер, делающей ее интересной и доступной для детей.

Содержание образовательной работы в первой группе раннего возраста соответствует основному содержанию комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги». Начиная со второй группы раннего возраста содержание образовательной работы соответствует основной образовательной программе «От рождения до школы».

Конкретное содержание образовательных областей Программы, задачи, формы работы с детьми, а также результаты образовательной деятельности представлены в Рабочих программах педагогов МБОУ «СОШ № 6».

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель данной области - позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Владение речью как средством общения и культуры.

Содержание социально-коммуникативной области в первой группе раннего возраста направлено на развитие общения со взрослыми и сверстниками, формирование социальных навыков и игры.

Направления:

- Взаимодействие педагогов с детьми;
- Становление общения со сверстниками;
- Развитие игровой деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в комплексной образовательной программе «Первые шаги» (стр.50).

Начиная со второй группы раннего возраста социально-коммуникативное развитие направляется на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО. П.2.6.)

Направления:

- 1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- 2) Ребенок в семье и обществе.
- 3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- 4) Формирование основ безопасности.

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка со взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы.

Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основа формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основные цели и задачи по каждому направлению прописаны в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с. 49).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель данной области - развитие мышления, памяти и внимания, развитие любознательности, формирование специальных способов ориентации.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание познавательной области в первой группе раннего возраста осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте определяет, т.е. «ведёт» за собой психическое развитие, поэтому она и называется ведущей. Именно в ходе предметной деятельности создаются наиболее благоприятные условия для развития важнейших способностей, умений и личностных качеств ребенка - речи, мышления, познавательной активности, целенаправленности и самостоятельности. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте. В этой области развития можно выделить несколько направлений, каждое из которых предполагает постановку специальных педагогических задач и использование соответствующих методов их реализации:

- Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.

- Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.
- Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления
- Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в комплексной образовательной программе «Первые шаги» (стр.41).

Начиная со второй группы раннего возраста познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п. 2.6.)

Направления:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.).

Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников				
Виды экспериментирования				
	Опыты			
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания).	кратковременные и долгосрочные; - опыт – доказательство и опыт – исследование,	демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);	- опыт – доказательство и опыт – исследование	Поисковая деятельность (как нахождение способа действия).

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с.67).

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».

Основная цель данной области - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Овладение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Одним из центральных направлений педагогической работы с детьми первой группе раннего возраста является развитие речи. Известно, что этот период - решающий этап становления и развития речи. В этой сфере выделяется несколько направлений:

- развитие понимания речи (пассивной речи)
- развитие активной речи
- формирование фонематического слуха,
- развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).

Для развития понимания речи необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.

Для развития активной речи необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.

Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха. Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.

Развитие речи как средства управления своим поведением предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в комплексной образовательной программе «Первые шаги» (стр. 80).

Содержание образовательной деятельности МБОУ «СОШ № 6» по развитию речи начиная со второй группы раннего возраста включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п.2.6.).

Направления:

- Развитие речи. (Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; развитие всех компонентов устной речи детей, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи; практическое овладение нормами речи.)

- Художественная литература. (Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.)

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практик

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с.93).

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с.101).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель данной области - воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту в окружающем мире. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире - в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее, учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства.

Поэтому приобщение детей к разным видам художественно-эстетической деятельности обязательно включено в программу воспитания детей первой группы раннего возраста.

В сфере художественно-эстетического развития детей раннего возраста основными направлениями педагогической работы являются:

- приобщение детей к театрализованной деятельности,
- приобщение к изобразительной деятельности,
- приобщение к музыкальной культуре.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в комплексной образовательной программе «Первые шаги» (с.88).

Содержание образовательной деятельности по художественному - эстетическому развитию, начиная со второй группы раннего возраста предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО п. 2.6.)

Направления:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для

формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с.105).

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель этой образовательной области в программе ДОУ- воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, направленной на развитие координации и гибкости; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны).

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое воспитание имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш ещё только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать.

Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

Основными направлениями в области «Физическое развитие» в первой группе раннего возраста является:

- создание условий для укрепления здоровья детей,
- становления у детей ценностей здорового образа жизни,
- формирования навыков безопасного поведения,
- развития различных видов двигательной активности.

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в комплексной образовательной программе «Первые шаги» (с.95).

Начиная со второй группы раннего возраста, физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в

обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО. П.2.6.)

Направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в основной образовательной программе «От рождения до школы» (с.131).

В тёплое время года приём детей осуществляется на прогулке, для детей 5-7 лет организуются целевые экскурсии. В холодное время года в отсутствие детей в группах по графику осуществляется сквозное проветривание, поддерживается воздушно-температурный режим, в группах дети ходят в облегчённой одежде. После сна проводится бодрящая гимнастика, на прогулке проводятся игры и физические упражнения, организуется самостоятельная двигательная активность детей в центре движения своей группы. В МБОУ «СОШ №6» совместно с медицинскими работниками поликлиники организуется работа по профилактике гриппа и ОРВИ, в тёплое время года сон при открытых фрамугах и окнах. При неблагоприятных погодных условиях мероприятия физкультурно-оздоровительного характера переносятся в помещение.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП МБОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Выбор форм, способов, методов и средств реализации содержания Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в различных видах деятельности и основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов); б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

2. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятели). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не

сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.).

3 Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

4. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

5. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции» (А.В. Запорожец), связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.

6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

8. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющее и обучающее детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

10. Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и если возможно, проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых,

лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

11. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

Сформулированные выше принципы носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности (таких, как самостоятельность (способность без посторонней помощи пользоваться средствами и способами взаимодействия с миром; свобода индивида в своих поступках и ответственность за них); инициативность (способность начать какую-либо игровую и продуктивную деятельность и вовлечь в нее других детей); ответственность (сознательное соблюдение моральных принципов); творчество (творческое воображение, любознательность, интерес к бытовым и техническим приспособлениям, достижениям научно-технического прогресса); компетентность (определенный объем знаний и субъективный опыт в разных сферах окружающей действительности, в том числе в способах познания, простейших измерениях, экспериментировании с предметами); коммуникативность (способность добиваться социальной общности при сохранении собственной индивидуальности); воля, или произвольность (способность управлять своим поведением в соответствии с определенными представлениями, правилами, нормами).

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Структурные компоненты образовательного процесса, в ходе которых осуществляется образовательная деятельность и решение программных образовательных задач по направлениям развития и образования детей:

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Организация деятельности по реализации Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослого и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание

индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Индивидуальная работа - это деятельность педагога, воспитателя и ребёнка осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка.

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей, основные задачи и противоречия решаются не за счёт принуждения, а путём сотрудничества и др.).

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением организаций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, организацией питания, подготовкой ко сну и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтение художественной литературы или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. (Количество и продолжительность НОД, объём образовательной нагрузки устанавливается годовым календарным графиком, составленным с учётом санитарно - гигиенических норм и требований СанПин 2.4.1.3049-13)

Специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность подразумевает активность дошкольников, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально, содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы и методы образовательной деятельности в раннем возрасте.

Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
• Наблюдение	• Игровое упражнение	• Совместная со

<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Презентации • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективный труд • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Беседа • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> сверстниками игра • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Свободная творческая продуктивная деятельность • Рассматривание книг, иллюстраций и т.д. • Самостоятельная двигательная активность детей • Уединение
--	--	---

Формы и методы образовательной деятельности в группах раннего возраста по образовательным областям.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная. Двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультминутки, дни здоровья, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале. Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры , двигательная активность на прогулке, беседы
Социально-коммуникативная	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная, коммуникативная, двигательная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, заучивание, слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление подарков, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, беседы, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, сооружение построек, изготовление поделок.

Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения, драматизация.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная.	Рисование, лепка, слушание, импровизация, исполнение, музыкально - дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1 группа раннего возраста, 2 группа раннего возраста младшая средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),

		театрализованные постановки, решение задач	дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Ребёнок в семье и сообществе * образ Я * семья * детский сад	1 группа раннего возраста, 2 группа раннего возраста младшая средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4 Формирование основ собственной безопасности *безопасность собственной жизнедеятельности *безопасное поведение в природе *безопасность на дороге	1 группа раннего возраста, 2 группа раннего возраста младшая, средняя, старшая и подг. к	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание

	школе группы			Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
5 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				
Самообслуживание	1 группа раннего возраста, 2 группа раннего возраста младшая,	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Общественно-полезный труд	младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		просмотр видеофильмов	отношения к своему труду и труду других людей	
	старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Уважение к труду взрослых	младшая средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений	3-5 лет младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
* количество и счет				

* величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени		Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Наблюдение (ср. гр.)	
2. Познавательно-исследовательская деятельность	3-5 лет младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его
		Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)		практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Ознакомление с окружающим миром * ознакомление с предметным и социальным окружением * ознакомление с миром природы	3-5 лет младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ, беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривани е Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающ ие игры Моделиров ание Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы
		Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Проблемные ситуации	

Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная обр. деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассматривание • Игровая ситуация • Игры (Дидактические речевые игры, игры- драматизации, коммуникативные с включением малых фольклорных форм, хороводные, пальчиковые). • Театрализованная игра • Показ настольного театра • Режиссерская игра • Чтение • Беседа о прочитанном • Разучивание, пересказ • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Ситуативное общение, разговор с детьми • Создание коллекций • Викторины, тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, образцы коммуникативных кодов взрослого, напоминание) • Игры (Дидактические речевые игры, сюжетно- ролевые, игры-драматизации, коммуникативные с включением малых фольклорных форм, хороводные, пальчиковые, в том числе и на прогулке). • Продуктивная деятельность • Наблюдение • Ситуативное общение • Беседа • Чтение • Беседа после чтения • экскурсия • Разучивание, пересказ • Сочинение (сказок, загадок и др) • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Создание коллекций • Викторины, тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) • Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). • Игра-драматизация с использованием разных видов театров • Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) • Игровое общение • Хороводная игра с пением • Подвижная игра с текстом • Дидактическая игра • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке • (рассматривание, инсценировка, чтение наизусть и отгадывание загадок)

Художественная литература

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение; • обсуждение; • рассказ; • беседа; • игра; • инсценирование; • Тематические досуги , викторины, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Проблемная ситуация • Беседа • Сочинение загадок • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Индивидуальная работа • Конкурсы чтецов • Проектная деятельность • продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые. театрализованные) • продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка, чтение наизусть и отгадывание загадок)

Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций • Проблемная ситуация • Тематические досуги , праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Индивидуальная работа • Конкурсы, выставки творческих работ • Тематический досуг • Интегрированная детская деятельность • Выставка репродукций произведений живописи • Развивающие игры • Театрализованная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность • Театрализованная деятельность • игры

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проблемная ситуация • Тематические досуги , праздники, развлечения • Слушание музыки, песенное творчество • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. Игра • музыкальная сюжетная игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Театрализованная деятельность, музыкальная сюжетная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Концерт-импровизация • Обсуждение музыкальных произведений • Создание коллекций • Индивидуальная работа • Конкурсы • Тематический досуг • Интегрированная детская деятельность • -Театрализованная деятельность • -Слушание музыкальных сказок, • -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Музыкальная деятельность по инициативе ребенка • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт» • Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии • Импровизация (танцевальных движений, образ животных) • Концерты-импровизации • Игра на шумовых музыкальных инструментах • Музыкально-дидактические игры • Театрализованная деятельность

Конструктивно-модельная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность (конструирование и художественное конструирование); • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) • Выставки работ • конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; • конструирование по простейшим чертежам и схемам • Проектная деятельность • Создание коллекций • Проблемная ситуация • Тематические досуги , праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Индивидуальная работа • Конкурсы, выставки творческих работ • Интегрированная детская деятельность • Развивающие игры • Рассматривание чертежей и схем 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная конструктивная деятельность • Игры со строительным материалом • Постройки для сюжетных игр

Приобщение к искусству

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые

	Индивидуальные	
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение; • обсуждение; • рассказ; • беседа; • игра; • инсценирование; • Тематические досуги , викторины, праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Проблемная ситуация • Беседа • Сочинение загадок • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Индивидуальная работа • Конкурсы чтецов • Проектная деятельность • продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, сюжетно-ролевые. театрализованные) • продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка, чтение наизусть и отгадывание загадок)

Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Физическая культура и формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в течение дня • Игры (подвижные, дидактические, подвижные с текстом, хороводные)

<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулка • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Контрольно-диагностическая деятельность • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	--	--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы:	
<p>рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, объяснения, напоминание</p> <p>- образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание по картине, по плану, из личного опыта, рассказывание без опоры на наглядный материал, словесная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор</p>	<p>Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
Наглядные методы:	
<p>Непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, действия, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр</p>

Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики, трудовые) Приучение. Обследование. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Манипуляции с предметами. Чертежи, технологические карты. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию сходству (сериация),; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций, развивающие игры Н. Никитина, интеллектуальные игры (головоломки, задачи – шутки, ребусы, кроссворды. шарады), игры на плоскостное моделирование («Танграм», «Колумбовое яйцо», «Листик» и другие)
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; средства обеспечивающие «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

Для успешной реализации Программы в МБОУ «СОШ № 6» созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие воспитанников через:

- уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (педагогами не допускается как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей);
- построение образовательной деятельности осуществляется на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защиту детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия для создания социальной ситуации развития детей предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия

- через непосредственное общение с каждым ребенком;
- через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей

- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками (зона ближайшего развития каждого ребенка, указывающая на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью), но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности:

- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- через оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Таким образом, при реализации образовательной программы необходимо:

- продумывать содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планировать образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдать, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – это «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребёнка начинают практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию» (автор термина Н. Б. Крылова, 2000 г.)

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- ситуативное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- сферу собственной воли, желаний и интересов
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, обеспечивающие ребенку право на выбор и самоопределение.

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

В процессе образовательной деятельности используются разные виды детской деятельности и культурные практики:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Игровая деятельность является важным средством социализации детей дошкольного возраста, которая выступает в виде культурной игровой практики. Она согласуется с ФГОС ДО и требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Это ориентирует педагога на создание педагогических условий для освоения первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Игровая культурная практика ребенка – это основанный на его текущих и перспективных интересах и привычный для него вид самостоятельной игровой деятельности, поведения и душевного самочувствия в ней, а также складывающегося в процессе этой деятельности уникального индивидуального жизненного опыта. Из определения видно, что игровая культурная практика имеет очень тесную и неразрывную связь с жизнью ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игра-фантазирование;

- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;
- исследование;
- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:

- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги.

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

Во вторую половину дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Организуются такие формы работы как:

-«Творческая мастерская» - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. (занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование),

-«Музыкально-театральная» и «Литературная гостиная», где организуется восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на музыкальном и литературном материале, участие в важных делах («Готовим подарки ветеранам», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Вечер поэзии»),

- Детский досуг (досуговая деятельность) - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, а также в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Сенсорный и интеллектуальный досуг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ходе режимных моментов.

Направление развития ребёнка	Виды и формы деятельности		
	1-я половина дня	прогулка	2-я половина дня
Ранний, младший и средний дошкольный возраст			
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в тёплое время года. - <i>Утренняя гимнастика</i> (подвижные игры, игровые сюжеты). - <i>Гигиенические процедуры</i> (обширное умывание, полоскание рта). - <i>Закаливание</i> в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, воздушные ванны). - <i>Специальные виды закаливания.</i> - <i>Физкультминутки, динамические паузы.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Двигательная деятельность</i> на воздухе (подвижные игры и упражнения), направленные на оптимизацию режима ДА и укрепления здоровья детей - <i>Закаливание</i> в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке). - <i>Индивидуальная работа</i> по развитию основных видов движений 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Гимнастика после сна.</i> - <i>Закаливание</i> (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и группе). - <i>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</i> - <i>Самостоятельная двигательная деятельность.</i>
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Индивидуальные игры</i> и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические игры, развивающие) - <i>Наблюдения:</i> в уголке природы; за деятельностью взрослых - <i>Рассматривание</i> дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания - <i>Индивидуальная работа</i> в соответствии с задачами образовательных областей 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Наблюдения</i> за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней. - <i>Экспериментирование</i> с объектами неживой природы. - <i>Конструктивные игры</i> (с песком, снегом, природным материалом). 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Развивающие игры.</i> - <i>Интеллектуальные досуги.</i> - <i>Индивидуальная работа.</i> - <i>Самостоятельная познавательная деятельность детей.</i> - <i>Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</i>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые <i>беседы с детьми по их интересам</i> - Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды. - <i>Индивидуальные игры</i> и игры с небольшими подгруппами детей (сюжетные, театрализованные) - <i>Создание практических, игровых, проблемных ситуаций</i> и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам, формирование культуры общения. - <i>Трудовые поручения</i> (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Элементарная трудовая деятельность</i> детей на участке детского сада. - <i>Свободное общение</i> воспитателя с детьми. - <i>Сюжетно-ролевые игры</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Трудовые поручения</i> - <i>Тематические досуги</i> в игровой форме. - <i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.</i> - <i>Совместная игра</i> воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для дальнейшей организации самостоятельной игры. - <i>Самостоятельные игры.</i>
--	---	--	---

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- <i>Индивидуальные игры</i> и игры с небольшими подгруппами детей (музыкальные игры)</p>	<p>- <i>Экскурсии</i> в природу.</p>	<p>- Работа студий, кружков художественно-эстетической направленности. - Музыкально-художественные досуги. - <i>Индивидуальная работа.</i> - <i>Самостоятельная творческая деятельность</i> детей. - <i>Творческая мастерская</i> (приобщение к народным промыслам; просмотр познавательных презентации; оформление художественной галереи, книжного уголка; игры) - Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)- восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность, беседы</p>
---	--	--------------------------------------	--

Старший дошкольный возраст			
Физическое развитие и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в тёплое время года. - <i>Утренняя гимнастика</i> (подвижные игры, игровые сюжеты). - <i>Гигиенические процедуры</i> (обширное умывание, полоскание рта). - <i>Закаливание</i> в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, воздушные ванны). - <i>Специальные виды закаливания.</i> - <i>Физкультминутки, динамические паузы.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Двигательная деятельность</i> на воздухе (подвижные игры и упражнения), направленные на оптимизацию режима ДА и укрепления здоровья детей - <i>Закаливание</i> в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке). - <i>Индивидуальная работа</i> по развитию основных видов движений - <i>Мини-походы</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Гимнастика после сна.</i> - <i>Закаливание</i> (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и группе). - <i>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</i> - <i>Самостоятельная двигательная деятельность.</i> - <i>Работа спортивных секций.</i>
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Индивидуальные игры</i> и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические игры). - <i>Беседы.</i> - <i>Детское экспериментирование.</i> - <i>Рассматривание</i> дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания - <i>Индивидуальная работа</i> в соответствии с задачами образовательных областей 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Наблюдения</i> за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней. - <i>Экспериментирование</i> с объектами неживой природы. - <i>Конструктивные игры</i> (с песком, снегом, природным материалом). 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Развивающие игры.</i> - <i>Интеллектуальные досуги.</i> - <i>Индивидуальная работа.</i> - <i>Самостоятельная познавательная деятельность детей</i> - <i>Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</i>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые <i>беседы с детьми по их интересам</i> - Формирование навыков культуры еды. - <i>Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</i> (дежурства в столовой, уголке природы, помощь педагогам в подготовке к НОД) - <i>Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; формирование культуры общения.</i> - <i>Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (сюжетные, театрализованные)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Элементарная трудовая деятельность</i> детей на участке детского сада. - <i>Свободное общение</i> воспитателя с детьми. - <i>Сюжетно-ролевые игры</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</i> - <i>Совместная игра</i> воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская , игра-драматизация , строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для дальнейшей организации самостоятельной игры. - <i>Самостоятельные игры.</i> - <i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.</i>
--	---	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- <i>Индивидуальные игры</i> и игры с небольшими подгруппами детей (музыкальные игры)</p>	<p>- <i>Экскурсии</i> в природу.</p>	<p>- Работа студий, кружков художественно-эстетической направленности. - Музыкально-художественные досуги. - <i>Индивидуальная работа.</i> - <i>Самостоятельная творческая деятельность детей.</i> - <i>Творческая Мастерская</i> (занятия рукоделием; приобщение к народным промыслам; просмотр познавательных презентации; оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки; игры и коллекционирования) - Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)- восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность, беседы</p>
---	--	--------------------------------------	---

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, на его социализацию и развитие личности.

Огромное значение для всестороннего развития воспитанников имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

К способам и направлениям поддержки детской инициативы относятся:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Формы самостоятельной инициативной деятельности ребенка в детском саду:

1. самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
2. развивающие и логические игры;
3. музыкальные игры и импровизации;
4. речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
5. самостоятельная деятельность в книжном уголке;
6. самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
7. самостоятельные опыты и эксперименты и др.
8. подвижные и спортивные игры, катание на санках, лыжах и т.д.

Основой успешности достижения целей является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое связано с удовлетворением его основных потребности: в признании, в познании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое внимание уделяется обеспечению признания ребенка детским сообществом как партнера по игре. Основной задачей педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Исходя из основных потребностей ребенка к познанию, ставится задача на формирование обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Воспитатель создает условия для свободного общения детей друг с другом, дает возможность видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п.

Условия, необходимые для развития познавательно - интеллектуальной активности детей.

1. Разнообразная по своему содержанию развивающая предметно-пространственная среда групп.
2. Учёт индивидуальных особенностей и интересов детей конкретной группы в содержании развивающей среде.
3. Демократический стиль общения педагога с детьми.

4. Развитие педагогами и родителями умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

5. Информирование родителей о том, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть самостоятельными в своих действиях и принятии доступных им решений;
- создавать ситуации в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; планировать развлечения с учетом детской инициативы и включать импровизации и презентации детских произведений.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Семья и детский сад – вот два источника, которые формируют наше будущее поколение.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации Программы строится на основе партнерских отношений, вовлечения родителей и других членов семей в образовательную деятельность организации; поддержки образовательных инициатив родителей, психолого- педагогического сопровождения воспитательной функции семьи, пропаганды семейных ценностей, в том числе, солидарности отца и матери в воспитании детей; уважения самобытности каждой семьи, ее социокультурных традиций и семейных обычаев.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями

воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Решение задач в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. объединение усилий дошкольного учреждения и семьи в процессе обучения и воспитания детей на основе духовно-нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

2. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3. приобщение родителей к участию в жизни МБОУ;

4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;

5. возрождение традиций семенного воспитания;

Работа с родителями имеет дифференцированный подход, учитывает социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью МБОУ.

Взаимоотношения определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции, с помощью общения.

Направления работы с родителями:

№	Направление работы	Формы организации
1.	Познавательное направление. Цель: направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	общие, групповые собрания; дни открытых дверей; консультации и индивидуальные беседы; семинары-практикумы, мастер-классы; открытые НОД; совместные экскурсии; совместное создание предметно-развивающей среды; телефон доверия; утренние приветствия; Родительская почта, рубрика «вопрос-ответ»; Участие в проектной деятельности.
2.	Информационно-аналитическое направление. Цель: направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня удовлетворенности дошкольным образованием в ДОУ установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.	Анкетирование; Тестирование; Опрос.

3.	Наглядно-информационное направление. <i>Цель:</i> даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.	Стенды, родительские уголки; нормативные документы; объявления и рекламы; продуктивная деятельность детей; папки-передвижки, памятки, буклеты; фотовыставки; выпуск газет, журналов.
4.	Досуговое направление: <i>Цель:</i> призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.	совместные развлечения и досуги; знакомство с профессиями родителей; празднование дней рождения; выставка семейной коллекции; чаепитие; выставка совместных творческих работ воспитанников и родителей акции; участие родителей в конкурсах; субботники по благоустройству и созданию условий в группе и на участке ДОУ

Реализация направлений и форм взаимодействия с семьями воспитанников.

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование «Оценка деятельности дошкольного учреждения за учебный год» - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах - социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи - опрос для изучения семейного воспитания 	<p>1 раз в год (апрель)</p> <p>1 раз в год</p> <p>1 раз в 5 лет</p> <p>По мере необходимости</p>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты. - визитная карточка учреждения. - информационные стенды. - выставки детских работ. - личные беседы. - общение по телефону. - родительские собрания. - сайт организации. - закрытые сайты возрастных групп. - объявления. - фотогазеты. - памятки. 	Постоянно
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное)	По необходимости

<p>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; визитная карточка МБОУ) -памятки, буклеты; - рекомендации ресурсов сети Интернет, объявления; - информация на официальном сайте Учреждения; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, «круглые столы»; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -беседы, видеозарисовки из жизни группы, презентации совместных проектов детей и взрослых; 	<p>По необходимости</p> <p>Постоянное обновление</p> <p>По плану</p>
<p>Совместная деятельность детского сада и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - родительский комитет; - Дни открытых дверей; - субботники; - экскурсии; - досуги с активным вовлечением родителей; - участие родителей в выставках совместных творческих работ; - помощь родителей в предоставлении фотографий для фотовыставок; - участие в спортивных праздниках; - участие родителей в создании и пополнении предметно-развивающей среды; - использование формы интерактивного общения в социальных сетях в закрытых группах; - включение родителей в жизнь детского сада посредством проектной деятельности; - привлечение родителей в конкурсное движение; - совместный выпуск стенгазет; - совместное проведение занятий с детьми и родителями - встречи с интересными людьми 	<p>По плану</p> <p>во время поступления ребенка в МБОУ</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.6. Описание образовательной деятельности МБОУ и формы организации образовательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей родителей (законных представителей), интересов детей, имеющимися условиями в МБОУ, а также возможностями педагогического коллектива и направлена на развитие детей в процессе реализации регионального компонента.

Реализация регионального компонента предполагает интеграцию содержания со всеми образовательными областями Программы МБОУ «СОШ № 6». Достижение поставленной цели происходит через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире РК);
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе РК;
- формирование элементарных понятий о культуре и быте Коми народа;
- формирование уважения ко всем народам, проживающим на территории Республики Коми.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу МБОУ Регионального компонента.

- Природа Коми края (географические, климатические особенности);
- Животный мир Коми края (насекомые, рыбы, птицы, звери).

Особенности внешнего вида, питания и обитания.

- Растительный мир Коми края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов РК (быт, национальные праздники, игры);
- Произведения устного народного творчества коренных народов РК, проживающих на территории РК: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие),
- Прикладное искусство Коми народа.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме части непрерывной образовательной деятельности, так и во взаимодействии педагога с детьми при организации режимных моментов

Реализация регионального компонента.

Содержание образовательной деятельности	Формировать у детей элементарные краеведческие и исторические представления: об истории и традициях коми народа; природе родного края; значимости исторического прошлого коми народа и его взаимосвязи с днем сегодняшним; об укладе, культуре коми народа; о современном обществе; о государственной символике Республики Коми; о видах деятельности населения Республики Коми.
Виды деятельности	Знакомство с родным краем посредством активного взаимодействия ребенка с окружающим миром эмоционально-практическим путем: через игру, общение, труд, предметную деятельность, продуктивную деятельность, музыкальную, двигательную, проектную деятельность

<p>Формы, способы, методы и средства</p>	<p>Формы образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Часть непрерывной образовательной деятельности. • Чтение. • Беседы, • Ситуативные разговоры, • Продуктивная деятельность, • Игры (дидактические, развивающие, хороводные, музыкальные, игры-драматизации, режиссерские игры по русским и коми сказкам, художественным произведениям русских и коми писателей, поэтов) • Театрализованные игры (Театры и инсценировки по прочитанному (театр картинок, игрушек, с использованием кукол-марионеток, пальчиковых и др.) • Подвижные игры (Коми подвижные игры, игры-эстафеты на сюжете коми сказок) • Проектная деятельность • Наблюдения, экскурсия, • Создание коллекций. • Использование фольклора во всех его жанрах (сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы, мифы и легенды), народного песенного творчества (колыбельные, народные песни и танцы, хороводные игры); • Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством коми народа, бытом, одеждой, знакомство с художниками родного края • Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов, предметов, инструментов, материалов, связанных с бытом, трудом русского и коми народа • Рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, сюжетных картинок, иллюстраций к коми сказкам, рассказам, стихотворениям • Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов. • Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров русского и коми народа • народные традиционные праздники • проведение экскурсий по достопримечательным местам родного края, посещение музеев, выставочных залов; • участие детей в благоустройстве, охране природы) • Выставка иллюстраций к книгам русских и коми поэтов, писателей Тематические встречи с сотрудниками библиотеки. • Развлечения. • Участие в конкурсных мероприятиях.
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на обсуждении проблем, поиске вариантов решения проблемной ситуации, • Проектная деятельность. • Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. • Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования. • Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой

	<ul style="list-style-type: none"> природы. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Внесение предметов, запускающих инициативу; Удивление необычным; Через внесение предложений (оформить выставку, провести интервью, собрать коллекцию, составить книгу)
Взаимодействие с семьей	<ul style="list-style-type: none"> Народные обрядовые праздники Физкультурные спортивные праздники и развлечения Проектная деятельность Тематические недели Творческие мастерские с родителями в рамках проектной деятельности Продуктивная совместная деятельность Участие в конкурсных мероприятиях

Тематическое планирование по реализации регионального компонента.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Старинные постройки. Площадь.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Городские постройки	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главные улицы города. Архитектурный коми орнамент. Познакомить с историческим прошлым столицы (Усть-сыольск), ныне Сыктывкар.

3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Северного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир республики Коми.. Охрана природы северного края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта республики.	
4	Быт, традиции	Знакомство с чумом и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными коми народными праздниками. Произведения устного народного творчества Коми народа.	Функциональное предназначение предметов коми быта. Традиционные народные праздники. Песни северных народов.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в республике, в городе. Традиционные праздничные блюда.
5	Коми народный костюм.	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности коми народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народные игры	Народные игры, традиционные в республике Коми.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные для республики.
7	Земляки, прославившие наш край	Понятие «земляки». Коми богатыри (Пера-богатырь и др.). Коми писатели, поэты и художники... Наши современники- земляки, прославившие наш Край.		

2.7. Преемственность МБОУ «СОШ № 6» (дошкольное образование) и МБОУ «СОШ № 6» (начальное образование).

- Координация работы по преемственности в ДОУ и школе
- Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» воспитателей, учителей школы и родителей по актуальным вопросам.
- Взаимопосещение воспитателями и учителями школы школьных уроков и непосредственно образовательной деятельности с детьми.
- Планирование и осуществление совместной практической деятельности воспитателей, учителей начальных классов и учителей-предметников (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии).
- Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей.
- Проведение дней выпускников в МБОУ.
- Встречи родителей с будущими учителями.
- Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе.
- Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей дошкольного возраста МБОУ и родителей детей первоклассников — бывших выпускников МБОУ.

План совместной работы МБОУ «СОШ №6» (дошкольное и начальное образование).

1. Организационно – управленческая деятельность.		
Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
Разработка долгосрочных проектов.		
Разработка пространственной среды развития ребёнка в рамках преемственности дошкольного и начального образования	сентябрь	Директор
Оперативные совещания при руководителе		
Обсуждение плана и утверждение работы по преемственности в деятельности МБОУ «СОШ № 6»	сентябрь	Директор Заместитель директора Старший воспитатель
Сравнительный анализ реализуемых программ и педагогических технологий дошкольного и начального образования, итоги адаптации к школе выпускников МБОУ	1-й квартал	Директор Старший воспитатель
Итоги работы за год. Выполнение плана по преемственности в МБОУ «СОШ № 6»	май	Директор
Педсовет		
Итоги работы за год. Психологическая готовность выпускников к школе	май	Директор Педагог-психолог
2. Организационно – методическая деятельность		
Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
Методические объединения		
«Преемственность в формах работы учителя и воспитателя»	декабрь	Зам. директора по УВР. Ст. воспитатель
Семинар - практикум		

«Использование развивающих методов и приёмов в ходе НОД и на уроках в начальной школе»	декабрь	Зам. директора по УВР. Ст. воспитатель
Тренинг		
«Развитие эмоционально – волевой сферы у дошкольников и первоклассников».	декабрь	Педагог-психолог
Взаимопосещения		
Посещение уроков в первых классах воспитателями с целью определения уровня успешности выпускников. Посещение занятий в подготовительных группах учителями начальных классов. Уровень успешности будущих первоклассников.	ноябрь	Зам. директора по УВР. Ст. воспитатель Учителя Воспитатели
День открытых дверей МБОУ «СОШ № 6»: традиции, достижения, перспективы.	март	Руководитель Заместители Педагоги
Концерт учеников начальных классов для будущих первоклассников	апрель	Зам. директора Учителя
Совместные мероприятия		
Каникулярные дни. Встречи воспитанников и учащихся начальных классов школы в рамках каникулярной недели «Веселая игра всегда и всем нужна», «Необыкновенное чудо», «Эстафета радости»	ноябрь январь апрель	Учителя Воспитатели
Индивидуальные и групповые творческие проекты дошкольников и учащихся начальной школы (авторские выставки по изобразительной деятельности)	В течение года	Учителя Заместители Воспитатели
3. Взаимодействие с родителями		
Анкетирование родителей будущих первоклассников «Выявление ожиданий семьи и школы»	январь	Психолог
Тренинг «Каким я представляю своего ребёнка в школе»	февраль	Психолог
Круглый стол для родителей «Готов ли ваш ребенок к школе?»	апрель	Учителя Заместители Воспитатели
Родительские собрания «Подготовка детей к обучению в первом классе»; Диктант «Способности моего ребенка»; Обсуждение проблемных ситуаций;	В течение года	Ст. воспитатель Психолог
Индивидуальные консультации по запросам родителей	В течение года	Психолог, воспитатели

III Организационный раздел

Обязательная часть.

3.1. Описание материально-технического обеспечения.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Материально – техническое обеспечение МБОУ

Вид помещения	Оснащение
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none">➤ Музыкальный центр (1 шт.), мультимедийная установка➤ Пианино (1 шт)➤ Детские музыкальные инструменты➤ Различные виды театра, ширмы
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none">➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование➤ Модули
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none">➤ Изолятор➤ Процедурный кабинет➤ Медицинский блок.
Коридоры МБОУ	<ul style="list-style-type: none">➤ Стенды для родителей, визитка МБОУ.➤ Стенды для сотрудников➤ Картинные галереи
Кабинет ИЗО	<ul style="list-style-type: none">➤ Мольберты, магнитная доска, спец. столы.
Участки	<ul style="list-style-type: none">➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.➤ Огород, цветники.
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none">➤ 2 ПК, 2 принтера

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Общая психолого-педагогическая литература.

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.	3
2	Развёрнутое перспективное планирование по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой / авт.-сост. В.И.	1

	Мустафаева (и др.). Вторая младшая группа – Волгоград: Учитель, 2011.	
3	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	1
4	Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой/ авт.-сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина. Вторая младшая группа – Волгоград, Учитель, 2011	1
5	Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. – Волгоград, Учитель, 2011	1
6	Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование)/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева и др. – Волгоград, Учитель, 2013	1
7	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа –М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
8	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина – Волгоград, Учитель, 2012	1
9	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина – Волгоград, Учитель, 2013	2
10	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина – Волгоград, Учитель, 2012	2
11	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/ авт.-сост. Н.В. Лободина – Волгоград, Учитель, 2013	2
12	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. Н.А. Атарщикова и др. – Волгоград, Учитель, 2012	1
13	Организация дополнительных платных услуг в дошкольном учреждении / сост. И.В. Липова – Волгоград, Учитель, 2013	1
14	Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа / сост. Н.В. Лободина – Волгоград, Учитель, 2012	1
15	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста / Н.Ф. Губанова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
16	Примерное комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»: средняя группа / М., Мозаика-СИНТЕЗ, 2015	1
17	Развитие игровой деятельности в средней группе / Н.Ф. Губанова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
18	Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу / ред. Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
19.	Л.Н. Галигузова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова, Е.О. Смирнова Диагностика психического развития ребёнка младенческий и ранний возраст 2013 г.	1
20.	С.С. Белых, Л.Д. Вавилова Парма 2001г	1

**Программы, методические пособия по образовательной области
«Физическое развитие».**

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Физическое развитие детей 2 – 7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. Т.Г. Антипова – Волгоград, Учитель, 2010	1
2	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет / Т.Е. Харченко – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
3	Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений / Л.И. Пензулаева, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
4	Утренняя гимнастика в детском саду / Т.Е. Харченко, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	2
5	Малоподвижные игры и игровые упражнения / М.Н. Борисова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Сборник подвижных игр с 2 до 7 лет / Э. Я. Степаненкова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	2
7	Физическая культура в детском саду: младшая группа / Л.И. Пензулаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Физическая культура в детском саду: средняя группа / Л.И. Пензулаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
9	Физическая культура в детском саду: старшая группа / Л.И. Пензулаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
10	Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа / Л.И. Пензулаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
11	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3 – 7 лет / Л.И. Пензулаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
12.	Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие детей: комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019г.	1

**Программы, методические пособия по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие».**

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Изобразительная деятельность в детском саду: программно-методические рекомендации / Т.С. Комарова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года) / Е.А. Янушко – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006	1
3	Лепка с детьми раннего возраста /Е.А. Янушко – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
4	Рисование с детьми раннего возраста / Е.А. Янушко – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
5	Поем, играем, танцуем дома и в саду / М.А. Михайлова, Е.В. Горбина – Ярославль, Академия развития, 1996	1
6	Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа / Т.С. Комарова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа / Т.С. Комарова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1

8	Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа / Т.С. Комарова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
9	Рисование с детьми 4-5 лет /Д.Н. Колдина, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
10	Аппликация с детьми 4-5 лет / Д.Н. Колдина, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
11	Аппликация с детьми 5-6 лет / Д.Н. Колдина, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
12	Развитие художественных способностей дошкольников с 3 до 7 лет / Т.С. Комарова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
13	Радость творчества: ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством / О.А. Соломенникова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008	1
14	Лепка с детьми 4-5 лет / Д.Н. Колдина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
15	Лепка с детьми 3-4 лет / Д.Н. Колдина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
16	Лепка с детьми 5-6 лет / Д.Н. Колдина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
17	Рисование с детьми 3-4- лет /Д.Н. Колдина, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
18	Рисование с детьми 5-6- лет /Д.Н. Колдина, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
19	Рисование с детьми 6-7 лет /Д.Н. Колдина, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
20.	Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Художественно-эстетическое развитие детей: комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019г.	1

**Программы, методические пособия по образовательной области
«Познавательное развитие».**

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Воспитание сенсорной культуры ребенка под ред. Л.А. Венгер – М., Просвещение , 1988	1
2	Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет / под ред. Л.И. Павлова – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
3	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Вторая группа раннего возраста / И.А. Помораева, В.А. Позина – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
4	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста/О.А. Соломенникова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
5	Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа /О.В. Дыбина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа/О.В. Дыбина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа /О.В. Дыбина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8	Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа /О.В. Дыбина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1

9	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет /Л.Ю. Павлова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	3
10	Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа /О.А. Соломенникова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
11	Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа /О.А. Соломенникова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
12	Ознакомление с природой в детском саду: младшая группа /О.А. Соломенникова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
13	Познавательное развитие ребенка: сказки о природе /Е.А. Алябьева, М., ТЦ Сфера, 2018	1
14	Формирование элементарных математических представлений: младшая группа /И.А. Помораева, В.А. Позина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
15	Формирование элементарных математических представлений: средняя группа /И.А. Помораева, В.А. Позина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
16	Формирование элементарных математических представлений: старшая группа /И.А. Помораева, В.А. Позина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
17	Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа /И.А. Помораева, В.А. Позина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
18	Познание предметного мира: комплексные занятия в подготовительной к школе группе /авт.-сост. О.В. Павлова, Волгоград, Учитель, 2012	1
19	Наблюдения за объектами живой и неживой природы с детьми 3-7 лет / сост. Т.В. Хабарова, Сыктывкар, КРИРО, 2006	1
20	Любовь к природе воспитываем с детства / С.Н. Николаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006	1
21	Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада / Л.В. Куцакова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008	1
22	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников /Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
23	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе / О.А. Соломенникова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009	1
24	Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада / сост. М.Б. Зацепина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008	1
25	Юный эколог: система работы в старшей группе детского сада / С.Н. Николаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
26	Юный эколог: система работы в подготовительной группе детского сада / С.Н. Николаева, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
27	Экологический марафон / С.В. Турыгина, Ростов-на Дону, Феникс, 2010	1
28.	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019г	1
29.	Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые	1

	шаги» 2019г	
--	----------------	--

**Программы, методические пособия по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие».**

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Формирование основ безопасности у дошкольников /К.Ю. Белая – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	2
2	Этические беседы с дошкольниками / В.И. Петрова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
3	Социально-нравственное воспитание дошкольников / Р.С. Бурре, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	1
4	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду / Л.В. Куцакова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008	1
5	Мини-музей в детском саду / Н. Рыжова, Л. Логинова, М., Линка-пресс, 2008	1
6	ОБЖ для старших дошкольников. Система работы / Н.С. Голицына, С.В. Люзина, М., СКРИПТОРИЙ, 2010	1
7	Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / авт.-сост. О.В. Чермошнцева, Волгоград, Учитель, 2008	1
8	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3 – 7 лет / Т.Ф. Саулина, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
9.	Галигузова Л.Н Развитие игровой деятельности детей: комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019г.	1
10.	Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова Социально -коммуникативное развитие детей: комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019г.	1

**Программы, методические пособия по образовательной области
«Речевое развитие».**

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста / В.В. Гербова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Развитие речи в детском саду: младшая группа / В.В. Гербова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
3	Развитие речи в детском саду: средняя группа / В.В. Гербова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
4	Развитие речи в детском саду: старшая группа/ В.В. Гербова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
5	Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа/ В.В. Гербова – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада / В.В. Гербова, М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008	1
7	Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы» и «Коммуникация» во второй младшей	1

	группе / Н.А. Карпухина, Воронеж, 2012	
8	Книга для чтения для детей 3-4 лет / М., ОНИКС, 2017	1
9	Книга для чтения для детей 4-5 лет / М., ОНИКС, 2017	1
10	Книга для чтения для детей 5-7 лет / М., ОНИКС, 2017	2
11	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада /В.В. Гербова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
12	Коммуникация. Развитие речи и общения детей подготовительной к школе группы детского сада / В.В. Гербова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013	1
13	Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: методическое пособие для педагогов / Т.И. Гризик, М., Просвещение, 2006	1
14	Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
15.	Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Речевое развитие детей: комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019г.	1

Наглядные пособия и демонстрационные картины

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Защитники Отечества / ред. М.А. Дорофеева – М. Мозаика-Синтез, 2003	1
2	Расскажите детям о космосе / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2011	1
3	Расскажите детям о специальных машинах / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2012	2
4	Расскажите детям о транспорте / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2012	1
5	Расскажите детям о рабочих инструментах / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2010	1
6	Расскажите детям о грибах/ Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2010	2
7	Расскажите детям о деревьях/ Л. Бурмистрова – М., Мозаика-Синтез, 2008	1
8	Расскажите детям об овощах / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2015	2
9	Расскажите детям о насекомых / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2017	2
10	Расскажите детям о птицах / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2014	1
11	Расскажите детям о домашних животных / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2010	1
12	Расскажите детям о хлебе / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2010	1
13	Расскажите детям о достопримечательностях Москвы / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2009	1
14	Расскажите детям о бытовых приборах / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2011	1
15	Расскажите детям об Олимпийских играх / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2013	1

16	Расскажите детям о зимних видах спорта / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2013	1
17	Расскажите детям о космонавтике / В. Мороз – М., Мозаика-Синтез, 2011	1
18	Расскажите детям о фруктах / Э. Емельянова – М., Мозаика-Синтез, 2011	1
19	Окружающий мир: ягоды / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
20	Окружающий мир: садовые цветы / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2010	1
21	Окружающий мир: ядовитые грибы / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
22	Окружающий мир: полевые цветы/ С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2003	1
23	Окружающий мир: живой уголок / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
24	Окружающий мир: мебель / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
25	Окружающий мир: посуда/ С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
26	Окружающий мир: одежда / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
27	Окружающий мир: обувь / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
28	Окружающий мир: зима / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
29	Окружающий мир: хищные птицы/ С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
30	Окружающий мир: домашние птицы / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
31	Окружающий мир: фрукты/ С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
32	Окружающий мир: овощи / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
33	Окружающий мир: птицы / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
34	Окружающий мир: дикие животные / С. Вохринцева – Екатеринбург, Страна фантазии, 2009	1
35	Животные средней полосы/ С. Вохринцева – М., Мозаика-Синтез, 2016	1
36	Деревья и листья – М., Мозаика-Синтез, 2016	1
37	Уроки безопасности – ООО Форпост, 2014	1
38	Весна – М., Мозаика-Синтез, 2011	1
39	Рассказы по картинкам: защитники Отечества / ред. А.М. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2017	2
40	Рассказы по картинкам: родная природа / ред. А.М. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2015	1
41	Рассказы по картинкам: лето / ред. А.М. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2015	1
42	Рассказы по картинкам: Великая Отечественная война в произведениях художников /ред. А. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез,	1

	2015	
43	Рассказы по картинкам: летние виды спорта / ред. А. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2016	1
44	Рассказы по картинкам: зимние виды спорта / ред. А. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2017	1
45	Рассказы по картинкам: в деревне / ред. А. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2015	1
46	Рассказы по картинкам: Колобок/ ред. А. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2016	1
47	Рассказы по картинкам: Теремок / ред. А. Дорофеева, М., Мозаика-Синтез, 2016	1
48	Мир в картинках: авиация / ред. А. Евдокимова, М. Мозаика-Синтез, 2015	1
49	Мир в картинках: космос / ред. В. Вилюнова, М. Мозаика-Синтез, 2017	1
50	Мир в картинках: рептилии и амфибии / ред. В. Вилюнова, М. Мозаика-Синтез, 2016	1
51	Мир в картинках: ягоды лесные / ред. А. Дорофеева, М. Мозаика-Синтез, 2012	1
52	Мир в картинках: День Победы / ред. А. Дорофеева, М. Мозаика-Синтез, 2011	1
53	Мир в картинках: Арктика и Антарктика / ред. В. Вилюнова, М. Мозаика-Синтез, 2016	1
54	Народы мира /ред. С.В. Бурдина, Весна-дизайн, 2006	1
55	Четыре сезона: зима /ред. С.В. Бурдина, Весна-дизайн, 2014	1
56	Азбука эмоций: ребята с нашего двора /сост. М.Н. Мамаева, О.В. Русакова, Киров, ОАО РАДУГА, 2002	1
57	Грамматика в картинках: говори правильно /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	2
58	Грамматика в картинках: ударение /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	1
59	Грамматика в картинках: словообразование /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	2
60	Грамматика в картинках: один - много /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	2
61	Грамматика в картинках: множественное число /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	2
62	Грамматика в картинках: антонимы глаголы /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	2
63	Грамматика в картинках: антонимы прилагательные /ред. А. Бывшева, М., Мозаика-Синтез, 2016	2
64	Познавательное-речевое развитие: насекомые – 2 / С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
65	Познавательное-речевое развитие: домашние птицы / С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
66	Познавательное-речевое развитие: садовые цветы/ С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
67	Познавательное-речевое развитие: обитатели океанов/ С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
68	Познавательное-речевое развитие: животные Австралии / С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1

69	Учимся рисовать: Городецкая роспись – 1 /С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2016	1
70	Учимся рисовать: урало-сибирская роспись - 1/С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
71	Учимся рисовать: Хохломская роспись – 1 /С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2016	1
72	Учимся рисовать: Хохломская роспись – 2 /С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2016	1
73	Учимся рисовать: Гжель – 1 /С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
74	Учимся рисовать: Гжель - 2 /С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2015	1
75	Уроки для самых маленьких: транспорт /Ростов-на-Дону, Проф-пресс, 2015	1
76	Уроки для самых маленьких: сравниваем противоположности /Ростов-на-Дону, Проф-пресс, 2015	1
77	Уроки для самых маленьких: цифры и фигуры /Ростов-на-Дону, Проф-пресс, 2015	1
78	Уроки для самых маленьких: дорожная азбука /Ростов-на-Дону, Проф-пресс, 2015	1
79	Уроки для самых маленьких: уроки безопасности /Ростов-на-Дону, Проф-пресс, 2015	1
80	Спортивный инвентарь / М. Мозаика-Синтез, 2013	1
81	Найди четвертый лишний / М. Мозаика-Синтез, 2-04	2
82	Животные жарких стран / М. Мозаика-Синтез, 2017	1
83	Дорожная безопасность / С. Вохринцева, Екатеринбург, Страна фантазий, 2017	1

Работа с родителями.

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет/ под ред. Л.И. Павлова – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
2	Кроха. Пособие для родителей и педагогов по воспитанию и развитию детей до 3 лет /Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова – М. Просвещение, 2004	1
3	Родительские собрания / Н.М. Метенова, Ярославль, 2002	2

Литература для детей.

№	Автор, название, год издания	кол-во экз.
1	З. Александрова «Кто где спит?», изд. «Ч.А.О. и Ко», М., 2004	1
2	И. Арефьева «Вкусная азбука», ООО «Линг-книга», М., 2007	1
3	З. Александрова «Топотушки», «Стрекоза-ПРЕСС», М., 2004	1
4	А. Барто «Котенок», изд. Фламинго, М., 2004	1
5	М. Вехова «Ёжик», изд. ЯБЛОКО, М., 2000	1
6	И. Гурина «Сонная сказка», изд. Фламинго, М., 2008	3
7	И. Гурина «Нас баюкает сверчок», изд. Фламинго, М., 2005	1
8	О. Крас «Нужные машинки», изд. ПРОФ-ПРЕСС, Аксай, 2012	1
9	Е. Котова «В гостях у ёжика», изд. ООО ТИК «Антураж», Ростов-на-Дону, 2008	1

10	А. Карпов «Маленькая Маша», ООО «Дрофа», М., 2002	1
11	О. Крас «Мамы и детки», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на Дону, 2008	1
12	О. Корнеева «Учимся различать цвета», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Аксай, 2009	1
13	Т. Коваль «Зимняя сказка», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2014	1
14	Г. Лагздынь «Послушный зайчонок», изд. Фламинго, М., 2007	1
15	Сборник русских русских потешек «Ладушки», ЗАО ОМЕГА, М., 2002	1
16	В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек», изд. СТРЕКОЗА, М., 2001	1
17	М. Манакова «Я воспитанный ребенок», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2007	1
18	Н. Мигунова «Чтобы не было беды», изд. дом. ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2011	1
19	М. Манакова «Умный транспорт», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, 2007	1
20	Н. Мигунова «Малышам о безопасности», ООО ТИК «Антураж», Ростов-на-Дону, 2014	1
21	А. Мецгер «Раз, два, три, ёлочка гори!», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2009	1
22	В. Нестеренко «Веселые тачки», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Аксай, 2012	1
23	Н. Пикулева «Здравствуй, солнышко!», изд. Фламинго, М., 2007	1
24	А. Разумова «Умный щенок», изд. ДРОФА-Медиа, М., 2006	1
25	Рус. нар. песенка «Кошкин дом», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Аксай, 2009	2
26	Рус. нар. сказка в обр. М. Булатова «Репка», изд. Фламинго, М., 2005	5
27	Рус. нар. сказка в обр. О. Капицы «Козлятушки», ООО Стрекоза-пресс, М., 2004	1
28	Рус. нар. сказка «Маша и медведь», ООО Фламинго, М., 2002	4
29	Т. Рождественская «Что такое утро?», изд. «Певчий дрозд», М., 2006	1
30	Рус. нар. сказка «Колобок», изд. ПРОФ-ПРЕСС, Аксай, 2012	3
31	Рус. нар. сказка «Зимовье зверей», изд. ФОЛИАНТ-пресс, М., 2003	2
32	Рус. нар. сказка «Курочка Ряба», ЗАО «Мой мир», М., 2007	4
33	Рус. нар. потешка «Сорока-белобока», ООО ФОЛИАНТ-пресс, М., 2004	3
34	Рус. нар. потешки «Серенький козлик», ООО ТИК «Антураж», Ростов-на-Дону, 2014	1
35	Рус. нар. сказка «Волк и семеро козлят», ООО ТИК «Антураж», Ростов-на-Дону, 2013	1
36	Сборник «Русские сказки», ЗАО ОМЕГА, Реутов, 2004	1
37	Рус. нар. песенки в обр. Г. Науменко «Люли-люленьки», ООО СТРЕКОЗА-пресс, М., 2005	1
38	В. Степанов «Как живете? Где живете?», изд. Фламинго, М., 2006	1
39	В. Степанов «Про меня и муравья», изд. Фламинго, М., 2006	1
40	В. Степанов «Слон и мишка», изд. Фламинго, М., 2006	1
41	В. Степанов «Вежливый пони», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2007	1
42	В. Степанов «Кто из сказки к нам пришел?», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2010	1
43	В. Степанов «Алфавит для малышей», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2010	1

44	В. Степанов «Быть такими не годится!», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2014	1
45	П. Синявский «Зеленая аптека», ФОЛИАНТ-пресс, М., 2004	3
46	«Сказки» в обр. А. Афанасьева, ЗАО ОМЕГА, М., 2003	1
47	С. Свириденко «Спи, моя радость, усни», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2010	1
48	В. Сутеев «Под грибом», изд. Астрель, М., 2005	1
49	«Три поросенка», изд. ФОЛИАНТ-пресс, М., 2005	3
50	«Три медведя», ООО «Детский мир», Екатеринбург, 2007	4
51	И. Токмакова «На лошадке ехали», ООО «Букстар», М., 2015	1
52	И. Фонякин «Песенка для прогулки», СТРЕКОЗА-пресс, М., 2004	1
53	В. Хесин «Он не слон, не лев, не птица», изд. Фламинго, М., 2005	1
54	К. Чуковский «Цыпленок», ОАО «Саратовский полиграфкомбинат», Саратов, 2007	2
55	К. Чуковский «Тараканище», изд. «Ч.А.О. и Ко», М., 2006	5
56	К. Чуковский «Чудо-дерево», ООО МЕГА-пресс, М., 2006	1
57	К. Чуковский «Федорино горе», ООО ТИК «Антураж», Ростов-на-Дону, 2014	4
58	К. Чуковский «Айболит», изд. ЯБЛОКО, М., 2006	5
59	К. Чуковский «Телефон», ООО «Линг», М., 2007	4
60	К. Чуковский «Ежики смеются», ООО СТРЕКОЗА-пресс, М., 2002	1
61	А. Чекулев «Это кто?», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2009	1
62	К Чуковский «Сказки», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2011	1
63	«Сборник сказок и стихов», изд. Астрель, М., 2011	1
64	К Чуковский «Муха-цокотуха», изд. «Алтей и К», 2000	1
65	Бр. Гримм «Волшебный горшочек», Белорусский дом печати, Минск, 2001	1
66	Е. Новичихин «Веселые стихи», ОЛМА-пресс, М., 2003	1
67	Бр. Гримм «Ученик колдуна», изд. «Книжный дом», М., 2005	1
68	Ш. Перро «Золушка», изд. Фламинго, М. 2001	3
69	С. Михалков «Поиграем – угадаем», изд. ПРОФ-ПРЕСС, Аксай, 2013	2
70	К. Северинец «Кто где живет», ОАО ИПФ «Малыш», Ростов-на-Дону, 2004	1
71	М. Манакова «Подарки от Деда Мороза», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2007	1
72	С. Маршак «Тихая сказка», изд. Астрель, М., 2006	1
73	В. Даев «Лесные загадки», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2007	1
74	К. Чуковский «Бармалей», изд. «Линг-книга», М., 2008	1
75	«Потешки», ЛИНГ, М., 2008	1
76	Рус. нар. сказка «Лисичка-сестричка и серый волк», изд. Фламинго, 2003	2
77	Рус. нар. сказка «Гуси-лебеди», изд. Фламинго, М., 2006	2
78	Рус. нар. сказка «Бобовое зернышко», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2014	2
79	В. Степанов «Азбука в стихах», изд. Фламинго, М., 2004	1
80	К. Чуковский «Мойдодыр», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2009	3

81	Н. Мигунова «Азбука», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2010	1
82	Г. Ладонщиков «Песенка солнышку», ООО СТРЕКОЗА, М., 2005	1
83	В. Борисов «Подарок», изд. Адонис, М., 2004	1
84	В. Хесин «Котенька-мурлыка», изд. Фламинго, М., 2011	1
85	Ю. Кушак «Конура с печной трубой», изд. Фламинго, М., 2012	1
86	В. Степанов «Волшебный сон», изд. Фламинго, М., 2010	1
87	Рус. нар. сказка «Заюшкина избушка», изд. Фламинго, М., 2003	3
88	А. Крылов «Кот Василий», изд. Фламинго, М., 2013	1
89	К. Чуковский «Краденое солнце», ООО ОМЕГА-пресс, М., 2004	1
90	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», АЛТЕЙ, М., 2008	1
91	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2010	2
92	«Сказки для мальчиков», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2014	1
93	Рус. нар. сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», изд. Фламинго, М., 2005	1
94	Рус. нар. сказка «Царевна-лягушка», изд. Фламинго, М., 2014	1
95	Э. Успенский «Следствие ведут колобки», САМОВАР, М., 2006	1
96	А. Милн «Винни Пух и все-все-все», РАЛИ, М., 2002	1
97	Е. Белозерцева «Скороговорки», Самовар, М., 2003	1
98	Сборник стихов «Песенка друзей», ОНИКС, М., 2003	1
99	Ш. Перро «Кот в сапогах», ООО ЛИНГ, Екатеринбург, 2005	1
100	В. Степанов «Стихи», РУСИЧ, Смоленск, 2001	1
101	О. Крас «Азбука», ЛИНГ, М., 2005	1
102	Е. Михайленко «Непослушные буквы», Алтей, Ростов-на-Дону, 2014	1
103	Р. Рамазанов «Это кто?», ЛИНГ, М., 2001	1
104	О. Иванова «12 месяцев», изд. дом ПРОФ-ПРЕСС, Ростов-на-Дону, 2007	1
105	Рус. нар. сказка в обр. И. Приходько «По щучьему велению», изд. Фламинго, 2007	1
106	Т. Чупина «Считаем до 10», ООО «Академия», Ярославль, 2005	1

3.3. Организация режима пребывания детей в МБОУ «СОШ № 6».

Программа предусматривает описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности, а также принципы проектирования образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями и потребностями.

Образовательный процесс в МБОУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 12 часов: с 7.00 до 19.00.. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний оздоровительный период – с первого июня по тридцать первое августа.

Ежедневная организация жизнедеятельности дошкольников строится с учетом действующих Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

Правильное (на основе учёта анатомо-физиологических особенностей детей) чередование в течение дня различных видов деятельности и отдыха, пребывание в помещении и на свежем воздухе, а также соблюдение режима питания способствует полноценному развитию детей, укреплению здоровья, восстановлению затраченной энергии. Так, занятия, игры организуются спустя час – полтора после сна, т.е. в период,

когда центральная нервная система находится в состоянии оптимальной возбудимости. А спокойные, освоенные ребёнком игры проводятся в вечерние часы или ближе к середине дня. Педагогически целесообразная смена видов деятельности с одного на другой предупреждает утомление детей и облегчает усвоение знаний, умений, навыков и норм поведения.

Рационально построенный и чётко проводимый режим обеспечивает также положительное эмоциональное состояние детей, которое в свою очередь, является существенным условием полноценного физического и психического развития.

Режим изменяется вместе с взрослением детей, увеличивается временная продолжительность непосредственно образовательной деятельности, их количество и насыщенность. В связи с этим возникает необходимость в создании ряда оптимальных условий для образовательной деятельности детей. Одно из них – проведение занятий в первую половину дня:

– обеспечивает возможность для организации самостоятельной и игровой деятельности во вторую половину дня и одновременно проведения индивидуальной работы с отдельными детьми. Время для увеличения количества и продолжительности занятий выделяется за счёт сокращения продолжительности режимных процессов, которое становится возможным благодаря возрастающей самостоятельности детей в самообслуживании.

Изменения в режиме в разных возрастных группах – это не только увеличение или уменьшение времени на ту или иную деятельность, но и качественное преобразование всего педагогического процесса и частей его составляющих. Успешное выполнение распорядка дня осуществляется также за счёт новых форм работы с детьми, например, таких как дежурства. Важно формировать навыки организованного поведения детей, при этом воспитатели соблюдают ряд соответствующих правил, организуя жизнь детей, следует избегать их постоянного поторапливания. Неделанная работа, нарушение игрового замысла сначала огорчают детей, но постепенно дети привыкают небрежно относиться к результатам своей деятельности. Поэтому воспитатель должен заранее, когда у детей ещё есть возможность закончить задуманное, предупреждать их, что время, отпущенное на игру или какую-то другую деятельность, скоро истечёт; помогая детям «уложиться во времени» с выполнением какого-либо задания, педагог направляет их внимание на осуществление действий в определённом порядке.

Режим дня составлен в соответствии возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5- 6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов. Продолжительность прогулки определяется МБОУ в зависимости от климатических условий и Положением МБОУ о прогулках. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. В летний период в разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Чёткая реализация распорядка жизни детей в учреждении возможна лишь при условии правильного подбора воспитательно-оздоровительных мероприятий. В режиме дня отведено определённое количество времени на каждый режимный момент, непредусмотренное увеличение продолжительности любого из этих режимных процессов не допускается, поскольку оно повлечёт за собой сокращение времени, предназначенного для игры, и затруднит последующие сборы на прогулку, а в нашем городе с суровыми климатическими условиями, они достаточно сложны.

Чтобы не затягивалось время, отведённое на режимные моменты, и не нарушался режим, выбраны наиболее целесообразные для каждого возраста формы организации. Немаловажная роль в организации жизни и деятельности воспитанников учреждения отводится младшим воспитателям, так как дети раннего и дошкольного возраста нуждаются в постоянном контроле и помощи взрослого (в различной степени). Продуманное распределение обязанностей между воспитателем и младшим воспитателем при проведении ими режимных процессов помогает уложиться в соответствующие временные отрезки и значительно увеличивает время самостоятельной и игровой деятельности детей. Благодаря четко организованному взаимодействию воспитателя и младшего воспитателя обеспечивается охрана жизни и здоровья детей: они не остаются без присмотра в раздевальной и умывальной комнатах, спальне, во время поэтапного выхода на прогулку и др.

Ежегодно к началу учебного года утверждаются режимы дня в теплый и холодный периоды года для каждой разновозрастной группы.

**Режим дня воспитанников МБОУ «СОШ № 6» раннего возраста (1-3 года)
(холодный период)**

7.00 – 7.55	Прием, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
7.55– 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30 – 8.40 (9.00)	Самостоятельная деятельность детей, игры
9.00- 9.30	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
9.30 – 9.50	Самостоятельная деятельность детей, игры
9.50 – 10.00	Подготовка ко II завтраку, II завтрак
10.00-11.00	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, трудовая деятельность)
11.00 – 11.15	Возвращение с прогулки, игры
11.15 – 11.45	Подготовка к обеду, обед
11.45 – 12.00	Закаливающие процедуры, подготовка ко сну
12.00- 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.10	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
16.10– 16.35	Самостоятельная деятельность детей, художественное чтение, игры, конструирование
16.35– 17.10	Подготовка к ужину, ужин
17.10 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой

**Режим дня воспитанников МБОУ «СОШ № 6» раннего возраста (1-3 года)
(теплый период).**

Время	Содержание
7.00-8.10	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.10- 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00- 10.50	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, II завтрак (сок)).
10.50-11.15	Возвращение с прогулки, водные процедуры
11.15-11.45	Подготовка к обеду, обед.
11.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъём, воздушные процедуры.
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник.
15.30–15.50	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
15.50-16.30	Прогулка, игры, самостоятельная игровая деятельность, наблюдения
16.30-17.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к ужину.
17.00-17.30	Ужин.
17.30-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

**Режим дня воспитанников МБОУ «СОШ № 6» младший дошкольный возраст 3-5 лет.
(холодный период).**

7.00 – 8.00	Прием, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к организованной деятельности
9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность
9.50 – 10.00	Самостоятельная деятельность детей
10.00 – 10.10	Подготовка ко II завтраку, II завтрак
10.10-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, трудовая деятельность)
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки, игры
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 12.40	Закаливающие процедуры, подготовка ко сну
12.40 - 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей, художественное чтение, игры, конструирование
17.00 – 17.25	Подготовка к ужину, ужин
17.25 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

**Режим дня воспитанников МБОУ «СОШ № 6» младший дошкольный возраст 3-5 лет.
(теплый период).**

Время	Содержание
7.00-8.25	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.25- 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.

9.00- 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, II завтрак (сок)).
11.40-12.15	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
12.15-12.40	Подготовка к обеду, обед.
12.40-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные процедуры.
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник.
15.30-15.55	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
15.55-16.55	Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей)
16.55-17.10	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.
17.10-17.40	Ужин.
17.40-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

**Режим дня воспитанников МБОУ «СОШ № 6» старший дошкольный возраст 5-7 лет.
(холодный период).**

Режим дня воспитанников МБОУ «СОШ № 6» старший дошкольный возраст 5-7

Время	Содержание
7.00 – 8.20	Прием, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей, игры
9.00 – 10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10 – 10.20	Подготовка ко II завтраку, II завтрак
10.20-12.05 10.40-12.05 (понедельник, четверг)	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей)
12.05 – 12.20	Возвращение с прогулки, игры
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 13.00	Закаливающие процедуры, подготовка ко сну
13.00 - 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15.10 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 – 16.00	Организованная образовательная деятельность
16.00– 17.10	Самостоятельная деятельность детей, художественное чтение, игры, конструирование
17.10 – 17.30	Подготовка к ужину, ужин
17.30 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой

лет (теплый период).

Время	Содержание
--------------	-------------------

7.00-8.30	Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика
8.30- 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00- 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, II завтрак (сок)).
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
12.20-12.40	Подготовка к обеду, обед.
12.40-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъём, воздушные процедуры.
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник.
15.30-15.45	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
15.45-17.10	Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность).
17.10-17.25	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.
17.15-17.45	Ужин.
17.45-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

Организация образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей в МБОУ «СОШ № 6» осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется в виде:

- организованной образовательной деятельности,
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Преимуществом первой модели организации образовательного процесса является баланс взрослой и детской инициативы, который достигается за счет гибкого проектирования партнерской деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей – это деятельность, которая осуществляется по всем образовательным областям.

Самостоятельная деятельность позволяет детям реализовать свои интересы и потребности. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданных педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3 - 4 часа в день для всех возрастных групп)

Форма организации образовательной деятельности: подгрупповая и фронтальная.

Образовательная деятельность МБОУ «СОШ № 6» реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- игровой,
- двигательной,
- познавательно-исследовательской,
- коммуникативной,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- трудовой,
- чтения художественной литературы,
- проектная деятельность.

Через их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от:

- контингента детей,
- уровня освоения основной общеобразовательной программы,
- региональной специфики,
- решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации основной общеобразовательной программы является Примерный календарь праздников (событий). Праздники как форма работы, с учетом их общей социально-личностной направленности и ориентированности, включены в область «Социально-коммуникативное развитие», независимо от конкретной тематики каждого из них и интеграции с другими образовательными областями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", «Речевое развитие», "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части Учебного плана, так и в части, формируемой участниками образовательного процесса и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

В соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" определен минимальный объём времени, необходимый для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования в течение дня.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

Возрастная группа	Возраст детей	Время проведения НОД
Группа раннего возраста	1-3 года	не более 10 минут
Смешанная младшая/средняя группа	3-5 лет	не более 15 минут для младшей группы и не более 20 минут для средней группы
Смешанная дошкольная группа	5-7 лет	не более 25 минут для старшей группы и не более 30 минут для подготовительной к школе группы.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 50 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности:

– не менее 10 минут.

Для детей от 1,6 – 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность во вторую половину дня (по 8-10 минут)

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Мероприятия физкультурно-оздоровительного цикла предусматривают закаливающие, оздоровительные, профилактические мероприятия, оптимальный двигательный режим по каждой возрастной группе, который обеспечивает достаточное время организованной деятельности детей.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной общеобразовательной программы осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю, в групповом помещении или в физкультурном зале.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию для детей в общеразвивающих группах в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю, одно из которых для детей 5- 7 лет проводится на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и соответствующих погодных условиях.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе.

Совместная деятельность взрослого и детей проводится малыми подгруппами или индивидуально, и выводится за пределы Учебного плана. Подгруппы формируются на основе психолого-педагогического мониторинга и диагностики.

Конструктивно – модельная деятельность осуществляется 1 раз в неделю в процессе взаимодействия взрослого и ребенка в совместной деятельности в вечернее время.

Ознакомление детей с художественной литературой планируется ежедневно в совместной деятельности с детьми в вечернее время.

Региональный компонент является неотделимой частью целостного развития личности ребенка, его нравственных и эстетических качеств и реализуется в процессе взаимодействия педагога с детьми в различных видах деятельности.

Каникулы в учреждении по времени совпадают с традиционными зимними и летними каникулами в школе. Организация каникулярного отдыха в МБОУ имеет свою специфику и определяется задачами воспитания. Содержание педагогической работы в этот период должно быть направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, увеличение объёма двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулок, увеличенных по времени, проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие активные формы работы. За счёт уменьшения количества НОД в течение дня увеличивается время пребывания детей на воздухе.

При необходимости в календарно-тематический план воспитателя могут вноситься различные изменения и дополнения, которые зависят от ряда условий: состояние погоды, настроения и самочувствия детей, подготовленности воспитателя и др.

Планирование зимних каникул определяется различными факторами, связанными с сезонными и погодными условиями: планируются зимние виды спортивных игр и

упражнений (катание на санках, лыжах, хоккей, метание снежков, постройки из снега), целевые прогулки на городскую площадь к нарядной елке, просмотр мультипликационных фильмов, детских развивающих телепередач и пр.

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению ООП МБОУ «СОШ № 6» представлен в Учебном плане в Приложении.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача педагогов МБОУ наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
 - предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

Месяц	Праздники	Досуги, выставки	Городские мероприятия
--------------	------------------	-------------------------	------------------------------

Сентябрь	День Знаний. День дошкольного работника	Занятие в подготовительной группе, посвященное Дню знаний. Выставка детских творческих работ «Любимый воспитатель!»	Акция «Внимание – дети!» (ПДД).
Октябрь	Праздник осени День рождения города Инты	Выставка детских работ «Осенняя ярмарка» Выставка творческих работ «Тебе, мой город, посвящается!»	День города
Ноябрь	День матери	Выставка творческих работ «Золотые руки мамы»	
Декабрь	Новогодние утренники	Выставка творческих работ на тему «Новогодние фантазии»	
Январь		Рождественские встречи	
Февраль	День защитника Отечества	Спортивное мероприятие, посвященное Дню Защитника Отечества. Фотовыставка, посвященная Дню защитника Отечества, фоторепортаж «Папа может всё!»	Муниципальный этап Республиканского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей» (пожарная / дорожная безопасность) Лыжня России
Март	Международный женский день Масленица. День Земли Неделя музыки	Фотовыставка, выставка творческих работ, посвященная Международному женскому дню, утренник «8 Марта» Выставка детских творческих работ «Земля наш общий дом» Развлечение «Прощание с Масленицей»	Выставка детских творческих работ «Пожарная безопасность глазами детей» муниципальный этап Республиканского конкурса детского творчества Развлечение «Прощание с Масленицей»
Апрель	Неделя детской книги Выпускной бал День пожарной охраны День космонавтики	Прощание с Масленицей. Литературный вечер, посвященный Неделе детской книги. Выставка творческих работ выполненных воспитанниками	Фестиваль «Планета детства»

Май	День Победы День семьи	Выставка творческих работ выполненных воспитанниками ко Дню Победы, Утренник «Этот День Победы» Конкурс семей воспитанников «Наша семья»	Выставка детских творческих работ, посвященная Дню Победы.
Июнь	День защиты детей	Развлечение «Дружат дети всей Земли».	Флэшмоб «Счастливое детство»
Июль	-	Летний вернисаж. «Радужное лето».	Выставка детских творческих работ «Мастерок»
Август	День физкультурника День шахтёра День Республики Коми	Выставка творческих работ, посвящённых Дню шахтёра Конкурс творческих работ «Родная Коми земля»	Спортивный праздник «Спорт для всех», посвящённый Дню физкультурника

Традиции в группах:

- «В кругу друзей». Ежедневно утром проводится беседа с детьми, в которой дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение. При этом дети могут рассказать о своей любимой игрушке, которую принесли в детский сад, о домашнем животном и т.д.
- «Утро радостных встреч». Ежедневно утром в помещении группы.
- Ежедневное звучание музыки русских и зарубежных композиторов в группах.
- «Минутка тишины» (отдыха) – ежедневно.
- «Шумная минутка» не обязательна, но возможна. Используется для снятия эмоциональной усталости, а также с использованием оздоровительных упражнений, направленных на снятие напряжения, повышения общего тонуса.
- Колокольчик. Используется для привлечения внимания детей в группах.
- Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.
- Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.
- Поздравления ребенка с Днем рождения. Дети в кругу поздравляют именинника(ов), проводится музыкальная игра, дети говорят свои пожелания, рисуют общий рисунок-подарок, устраивают чаепитие.
- Игра в гости к нам. Представление детьми своих «домашних» развивающих игр, которые они временно приносят в группу для совместных игр.

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного

возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развитие предметно-пространственной среды (далее – РППС) Учреждения основано на основных принципах:

- содержательная насыщенность – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с материалами, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемость – обеспечение возможности изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональность – обеспечение возможности разнообразного использования составляющих РППС: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм в разных видах детской деятельности; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности;

- вариативность включает в себя наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступность – обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- безопасность – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МБОУ «СОШ № 6».

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Коридоры	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка МБОУ «СОШ № 6». • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, пожарная безопасность).

«Зеленая зона» участка	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на огороде (грядке)	Прогулочные площадки для детей 3 – х разновозрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Физкультурная площадка.
Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка) • Коврики массажные
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями).	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей (законных представителей) • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МБОУ «СОШ № 6»	<ul style="list-style-type: none"> • Медицинский кабинет
Групповые комнаты		
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Уголок природы, экспериментирования. Книжный, театрализованный, изоуголок; физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы (напольный, ЛЕГО). Методические пособия в соответствии с возрастом детей.

<p>«Физкультурный уголок»</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс) • Для ползания и лазания (Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)) • Для общеразвивающих упражнений (Мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
<p>«Уголок природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
<p>«Уголок развивающих игр»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
<p>«Игровая зона»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная, кухонная; • сумочки;

«Уголок дорожной безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения • Автогородок стационарный
Уголок по патриотическому воспитанию	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Инты
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Уголок театрализации»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Уголок изобразительности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки • ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</p>

		<p>Схемы и модели для конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
--	--	---

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности.

Направления образовательной деятельности	Вид Помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
<i>Сенсорное развитие</i>	Игровые комнаты групп,	<ul style="list-style-type: none"> — Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков, втулок, пирамидки и др.); — дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
<i>Познавательно е развитие</i>	игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> — Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); — образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование эле- ментарных мате- матических пред- ставлений</i>	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> — Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); — образно-символический материал (головоломки, лабиринты); — нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); — развивающие игры с математическим содержанием; — домино, шашки, шахматы
<i>Формирование це- лостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> — Образно-символический материал; — нормативно-знаковый материал; — коллекции; — настольно-печатные игры; — электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); — справочная литература (энциклопедии).плакаты, альбомы и др.
Коммуникативная деятельность		
<i>развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> — Картотека словесных игр; — настольные игры (лото, домино); — нормативно-знаковый материал; — игры на развитие мелкой моторики;

<i>развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Игровые центры, игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> — развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству</i>	все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — справочная литература (энциклопедии); — аудио- и видеозаписи литературных произведений; — образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы и другое); — различные виды театров; — ширма для кукольного театра; — детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; — игрушки-персонажи; — игрушки — предметы оперирования;
		<ul style="list-style-type: none"> — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; — картотека подвижных игр со словами; — картотека словесных игр
Игровая деятельность		
<i>Развитие навыков и умений игровой деятельности</i>	Игровые комнаты всех групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); — полифункциональные материалы; — игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>	Все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — настольные игры соответствующей тематики; — альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i>	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — Дидактические игры — атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); — уголок ряжения; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — настольные игры соответствующей тематики; — фотоальбомы воспитанников; — нормативно-знаковый материал
<i>Формирование патриотических чувств</i>	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — дидактические наборы соответствующей тематики; — фотоальбомы воспитанников; — коллекции; — образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); — нормативно-знаковый материал — символы государственности
<i>Формирование чувства принадлежности к мировому обществу</i>	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> — Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — дидактические наборы соответствующей тематики; — справочная литература; — образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); — фотоальбомы воспитанников; — коллекции; — нормативно-знаковый материал

<p><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</i> — <i>приобщение к правилам безопасного поведения</i></p>	<p>Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения, мини улица.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; — видеофильмы для детей; — дидактические наборы соответствующей тематики; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — энциклопедии; — игрушки — предметы оперирования; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<p><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i></p>	<p>Игровые комнаты всех групп, участок детского сада, мини улица.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; — видеофильмы для детей; — дидактические наборы соответствующей тематики; — игрушки — предметы оперирования; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — полифункциональные материалы; — настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора; — художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по теме «Безопасность»
<p><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</i></p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; — видеофильмы для детей; — дидактические наборы соответствующей тематики; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — энциклопедии; — игрушки — предметы оперирования; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора;
		<ul style="list-style-type: none"> — настольные игры соответствующей тематики; — информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); — настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		

<p><i>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</i></p>	<p>Игровые комнаты групп</p>	<p>— Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); — строительный материал; — конструкторы напольные; — детали конструктора настольного; — плоскостные конструкторы; — технологические карты-схемы бумага, природные и бросовые материалы;</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>		
<p><i>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</i></p>	<p>Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения</p>	<p>— Игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); — атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; — полифункциональные материалы; — материалы для аппликации, конструирования из бумаги; — природные, бросовые материалы; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>		
<p>— <i>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности;</i> — <i>приобщение к музыкальному искусству</i></p>	<p>Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп</p>	<p>— Музыкальный центр; — пианино; — разнообразные музыкальные инструменты для детей; — подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; — пособия, игрушки, атрибуты; — различные виды театров; — ширма для кукольного театра; — детские и взрослые костюмы; — шумовые коробочки; — дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); — детские рисунки по темам концертов и другое</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>		
<p>— <i>развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</i></p>	<p>Игровые комнаты всех групп; участок учреждения</p>	<p>— Слайды с репродукциями картин; — материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); — природный, бросовый материал; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);</p>
<p>— <i>развитие детского творчества</i></p>	<p>Все пространство учреждения,</p>	<p>— альбомы художественных произведений;</p>

	участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — художественная литература с иллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения, игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> — Слайды с репродукциями картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> — Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); — накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) 	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, участок учреждения,	<ul style="list-style-type: none"> — Музыкальный центр; Центр физической культуры. — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений); — картотеки подвижных игр; — картотека «Игры, которые лечат»; — игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); — тренажеры (велосипед и др.); ; — атрибуты для спортивных игр ; — игровые комплексы (мягкие модули); — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения всех групп, участок	<ul style="list-style-type: none"> — Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); — игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); — фитболы; — игровые комплексы (мягкие модули);

<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — Развивающие игры; — художественная литература; — игры на ловкость; — дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — картотеки подвижных, пальчиковых игр; — картотека «Игры, которые лечат»; — тренажеры;
		<ul style="list-style-type: none"> — атрибуты для спортивных игр — игровые комплексы (мягкие модули);
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; — художественная литература; — игрушки-персонажи; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства; — настольные игры соответствующей тематики; — иллюстративный материал, картины, плакаты
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> — Иллюстративный материал, картины, плакаты; — настольные игры соответствующей тематики; — художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; — игрушки-персонажи; — игрушки — предметы оперирования; — физкультурно-игровое оборудование; — оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — картотеки подвижных, пальчиковых игр; — картотека «Игры, которые лечат»

Развивающая предметно-пространственная среда МБОУ «СОШ № 6».

		ранний возраст	младший дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
	Образные игрушки (куклы, животные и	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки	Условные и реалистичные по художественному образу

пр.)		и т.п.), в т.ч. народные	(куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» и т.п.)
Предметы домашнего обихода		Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.) , соразмерные куклам	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски,	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.

	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, домашние песочницы
	Бросовые и поделочные материалы	Ткани, чурочки небольшого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закрепленного функционального значения (предметы-заместители)	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы

Развивающая среда творческих видов	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, аудиозаписи	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, Коми национальные инструменты, аудиозаписи	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки, аудиозаписи
	Материалы и оборудование для художественного творчества	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки свистульки и др.	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская) матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); различные коллекции	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений.
	Игрушки и оборудова	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, элементы костюмов сказочных героев,	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой

			фланелеграф с набором картинок	театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок, фланелеграф с набором картинок
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, шагающий бычок и др.);	Игрушки и орудия для экспериментирования сводой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, шагающий бычок и др.);	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека (стационарная или передвижная)	Книжки с плотными нерушимися страницами и крупными хорошими картинками (список рекомендуемых произведений прилагается)	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами стихами, книги познавательного характера (список рекомендуемых произведений прилагается)	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии (список рекомендуемых произведений прилагается)
	Средства ИКТ: интерактивные	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.)	Интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, телефоны, железные	Интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный

			дороги и пр.	руль, обучающие игрушечные компьютеры, доски, телефоны, железные дороги и пр.
	Средства ИКТ: интерактивная доска		Демонстрационные материалы и развивающие программы	Демонстрационные материалы и развивающие программы
Развивающая среда для обеспечения физической	Спортивное оборудование	Физкультурно- развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули, игрушки- двигатели.	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для физкультурно-игровой деятельности на прогулке.	Комплекты оборудования для общеразвиваю щих, легкоатлетиче ских и спортивных упражн ений, подви жных и спортивных игр, для прогулок.
	Оздоров ительное оборудов	Массажные коврики и дорожки.	Массажные коврики и дорожки	Массажные коврики и дорожки
Оборудование участка		Пространство и оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр-экспериментирований с песком и водой	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцеброс, и пр.), дорожки для бега, катания на самокатах, велосипедах и пр.	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр- экспериментирован ий с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания,

				метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.
--	--	--	--	---

3.6. Система взаимодействия Учреждения с субъектами социального партнерства.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Развитие социальных связей МБОУ «СОШ № 6» с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в МБОУ «СОШ № 6» налажено социальное партнерство.

Субъектами социального партнерства Учреждения являются:

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
ГБУЗ РК «Интинская центральная городская больница-детская поликлиника»	Мониторинг состояния здоровья; профилактика простудных заболеваний	Осмотр врачом-педиатром; Консультирование родителей; Назначения, сопровождение в период после болезни; Знакомство с профессиями и профессиональными действиями (врач, м/с)
МБУК ЦБС МОГО «Инта» Детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения. Ознакомление с профессией «библиотекарь»	Посещение тематических выставок. Экскурсия в библиотеку.
СОШ № 6	Формирование позитивного отношения детей к социальному положению школьника и к учению как новой социально значимой деятельности. Ознакомление с профессией «Учитель», знакомство с классами и помещениями. Приобщение детей к культуре чтения.	Посещение тематических выставок. Экскурсия в библиотеку. Экскурсия по зданию школы. Участие в совместных мероприятиях воспитанников и первоклассников МБОУ «СОШ № 6». Участие педагогов школы в совместных мероприятиях с родителями воспитанников.

Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия	Предоставление рекомендаций, касающихся психического функционирования и здоровья ребёнка	Рекомендации индивидуального образовательного маршрута ребенка.
МБУК «Интинский краеведческий музей»	Развитие у детей представлений об истории родного края. Ознакомление с традициями, жизнью и бытом Коми народа.	Организация экскурсий по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей. Проведение занятий сотрудниками музея с детьми с использованием экспонатов музея.
МБУДО «Детская школа искусств»	Эстетическое воспитание детей	Ознакомление с музыкальными инструментами. Организация выступлений учащихся школы искусств на базе МБДОУ.
МБУК «ЦНХТ «ДКиТ»	1. Приобщение детей к художественно-эстетическим ценностям	Посещение спектаклей, концертов, а также цирковых представлений; Участие в конкурсах «Серебряное копытце», «Планета детства», «Новые имена»; участие в фестивалях и праздничных мероприятиях
ОГИБДД ОМВД по г.Инте	Воспитание ответственного участника ДД	Встречи детей с сотрудниками ГИБДД; Участие в конкурсных мероприятиях города
Центр ГИМС МЧС города Инты	Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города	Встречи детей с сотрудниками Центра ГИМС МЧС города Инты Знакомство с правилами пожарной безопасности; Подготовка плакатов, рисунков, рассказов, участие в конкурсных мероприятиях.
МБУК «Центр национальных культур»	Приобщение детей к духовной культуре Коми народа Приобщение детей к миру декоративно - прикладного искусства.	Посещение выставок, организуемых Центром Национальных Культур; посещение концертов, организованных для детей в ЦНК; участие в тематических беседах, проводимых Центром Национальных Культур, тематических конкурсных программ
МБУДО ЦВР	Развитие творческих способностей детей	Организация выступлений детей, посещающих кружки ЦВР, в ДОУ, проведение творческих мастер-классов для детей ДОУ

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1 Краткая презентация образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6», утвержденным постановлением администрации городского округа «Инта» № 112/3530 от 28.12.2015 г
- Лицензией от 25.08.2015 г. серия 11 Л01 №0001331 на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования.

Программа разработана на основе:

- Основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» (Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю.).
- Программы развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми «Парма» под общей редакцией С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной.
- Дополнительной общеразвивающей программы «Театр – Творчество – Дети» под редакцией Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович.

Программа ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста от 1 года до 7-8 лет. В МБОУ «СОШ № 6» функционируют 3 разновозрастные группы (с 1 года до 3 лет, с 3 лет до 5 лет, с 5 до 7 лет). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется на протяжении всего времени пребывания ребенка в образовательной организации.

Основная цель Программы:

Создание в МБОУ «СОШ № 6» условий, способствующих развитию способностей каждого ребенка, широкому взаимодействию с миром, активному практикованию в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности,

социальной уверенности и ценностных ориентаций определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Планируемые результаты освоения Программы:

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Модель построения образовательного процесса в МБОУ:

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной.

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

- Самостоятельную деятельность детей.

- Взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие **физических, интеллектуальных и личностных качеств детей**. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и

художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана с учётом «Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования. От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы по следующим долгосрочным образовательным проектам:

- «Коми край мой северный», разработанному на основе образовательной программы «Парма» под общей редакцией С.С. Белых, С.Н. Штекляйн, Н.Б. Потолицыной.

- «Мой сказочный театр», разработанному на основе дополнительной общеразвивающей программы «Театр – Творчество – Дети» под редакцией Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества.

Цель - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- Объединение усилий дошкольного учреждения и семьи в процессе обучения и воспитания детей на основе духовно-нравственных социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Приобщение родителей к участию в жизни МБОУ;

- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;

- Возрождение традиций семенного воспитания.

Основные направления взаимодействия с семьями воспитанников:

- Изучение семьи, запросов, уровня психолого- педагогической компетентности, семейных ценностей.

- Информирование родителей.

- Консультирование родителей.

- Просвещение и обучение родителей.

- Совместная деятельность МБДОУ и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- **Досуговые** (праздники; утренники; концерты; соревнования; выставки работ родителей и детей; семейные вернисажи; совместные походы и экскурсии).

- **Письменные** (еженедельные записки; неформальные записки; личные блокноты; письменные отчеты о развитии ребенка).

- **Наглядно - информационные** (официальный сайт в Интернете; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты; видеофильмы; выставки детских работ; газеты; организация тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки).